



# CULTURES URBAINES

dans l'Aude

ADDMD 11: 04 68 11 74 35  
www.addmd11.fr

Dossier de presse en ligne :  
www.addmd11.fr - rubrique Résidence Cultures Urbaines



Photo: Espérance - Y. Doué / M. S. 10/15/14

## RÉSIDENCE MUSIQUE & DANSE

[2012 / 2013]



[aude.fr/culturb](http://aude.fr/culturb)



# Résidence Cultures Urbaines dans l'Aude

## musique et danse

### La résidence « Cultures urbaines » en Bref...

«En ces temps d'incertitudes, de perte de valeurs et de crise de la culture, les jeunes répliquent en se « bricolant » une culture de crise, en s'inventant d'autres repères et une nouvelle éthique. Ils exposent les prémices d'une société à venir. Répliquer, c'est répondre avec vivacité, s'opposer à ce qui se dit et à ce qui se pense. C'est développer une énergie créatrice qui fait sens là où la société n'est plus capable d'en produire.»

Sandra Béveillard dans  
« Comprendre les jeunes : ruptures et émergence d'une nouvelle culture »



- 6 équipes artistiques
- des shows, du slam, du rap, du beat boxing, de la battle, des créations, des stages et ateliers, des actions dans les collèges et lycées, les bibliothèques, les écoles de musique et de danse, des conférences
- A Quillan, Couiza, Capendu, Carcassonne, Ferrals les Corbières, Bram, Castelnaudary, Lézignan-Corbières....
- De janvier 2011 à juin 2013... 18 mois autour de la culture hip-hop
- Des tarifs étudiés et beaucoup d'activités gratuites
- Des partenaires nombreux :  
Financements CG, CR, DRAC  
des réseaux et institutions : Réseau en scène, Hip-hop en LR, ActiCity  
les villes ou Cté de Communes et les établissements qui accueillent spectacles, et manifestations diverses

### Contacts :

Cathy David / chargée de la danse  
Carole Lacourtiade / chargée des musiques actuelles  
Agnès Delbosc / chargée de la communication

#### ADDMD 11

30 av. Franklin Roosevelt - 11000 Carcassonne  
04 68 11 74 35  
agnes.delbosc@addmd11.fr  
www.addmd11.fr

**ADDMD 11**  
Musique et danse dans l'Aude



# Résidence Cultures Urbaines dans l'Aude musique et danse

La période est complexe quant à nos futures capacités à continuer de faire vivre la culture dans l'Aude.

J'y reste particulièrement attaché, considérant qu'elle est source d'épanouissement individuel et de développement du «vivre ensemble» et que dans le contexte actuel, l'outil critique que représente l'art est plus que jamais nécessaire pour interroger le monde et interpeller nos certitudes.

« Résidences Cultures Urbaines dans l'Aude », permet de fédérer les initiatives et de construire des projets communs entre danseurs et musiciens. Création, diffusion et médiation culturelle sont les objectifs principaux de cet outil du spectacle vivant.

L'équipe de l'ADDMD 11 et les partenaires des différents lieux d'accueil des spectacles aiment bousculer nos sens et piquer notre curiosité.

Ne boudons pas ces plaisirs et restons en éveil !

**André VIOLA**

**Président du Conseil Général de l'Aude**



La Région Languedoc-Roussillon s'associe naturellement à l'ADDMD 11 pour la mise en oeuvre de ces résidences de cultures urbaines. En effet, ce projet s'inscrit dans la continuité du soutien que la Région apporte depuis 2006 au développement de la culture hip-hop. Le Battle Of The Year International à Montpellier, le Réseau Hip Hop Languedoc-Roussillon ainsi que l'accompagnement de ces résidences traduisent la volonté du Conseil Régional de placer la création, la diffusion, la transmission et la professionnalisation de la culture Hip Hop au même niveau que les autres genres artistiques.

C'est donc avec conviction que la Région Languedoc-Roussillon continue à accompagner cette culture majeure du 21ème siècle, qui participe de manière originale et unique à l'évolution de l'ensemble des secteurs artistiques depuis plus de trente ans.

**Christian BOURQUIN**

**Président de la Région Languedoc-Roussillon**

**Sénateur**



## Les résidences de l'ADDMD 11 depuis 2008 : quelques chiffres

**15** équipes artistiques accueillies,

**34** spectacles diffusés,

**3622** participants aux actions de médiation culturelle âgés de 5 à 60 ans,

**4169** spectateurs.

**ADDMD 11**  
Musique et danse dans l'Aude



# Résidence Cultures Urbaines dans l'Aude musique et danse

**Dans l'Aude**, nombre de collectifs hip hop musique et danse ont vu le jour un peu partout dans le département. Beaucoup de jeunes groupes se créent avec une forte envie de s'exprimer au travers de cette culture protéiforme.

Le projet « résidence cultures urbaines » de l'ADDMD 11 a donc pour objectif d'apporter 1 focus sur toutes ces initiatives, mais également de fédérer, de mettre en réseau. L'idée est de proposer des rencontres, pour fabriquer, pour se former, pour échanger, et pour construire des projets communs.

**Le principe de résidence départementale** place l'artiste et la création contemporaine au coeur du projet de développement et d'aménagement culturel du territoire audois. Il s'articule autour de 3 objectifs fondamentaux :

**la création**, temps privilégié et indispensable aux artistes pour mener à bien la fabrication d'une pièce, d'un concert ou d'un enregistrement de disque (par exemple). Ces moments particuliers de gestation d'une œuvre permettent aux artistes de travailler dans des conditions professionnelles et permettent les rencontres avec certains partenaires.

**la diffusion**, réalisée en partenariat avec les scènes audoises, le réseau associatif et le réseau des musiques actuelles, est incontournable pour le rayonnement des œuvres et des artistes, et la rencontre avec les publics. Dans le cadre de ce projet, il y aura des représentations dans et hors les murs :

- dans les murs, avec des spectacles écrits pour la scène, où le public vient à la rencontre des artistes,
- hors les murs, avec des interventions éphémères et performatives, où les artistes investissent l'espace et vont à la rencontre des publics.

### **la médiation culturelle**

Les équipes artistiques associées à la résidence cultures urbaines bénéficient de temps de fabrication et de spectacles et participent à un grand nombre d'actions pédagogiques :

- intervention dans les écoles (en direction des élèves et des enseignants)
- intervention dans les écoles de musique et de danse,
- animation de rencontres professionnelles avec les acteurs culturels locaux,
- accompagnement des artistes audois émergents,
- sensibilisation des jeunes publics aux métiers d'artistes (stages, master-class...)

Tout cela est rendu possible car ils s'installent le temps d'une résidence aux quatre coins du département..

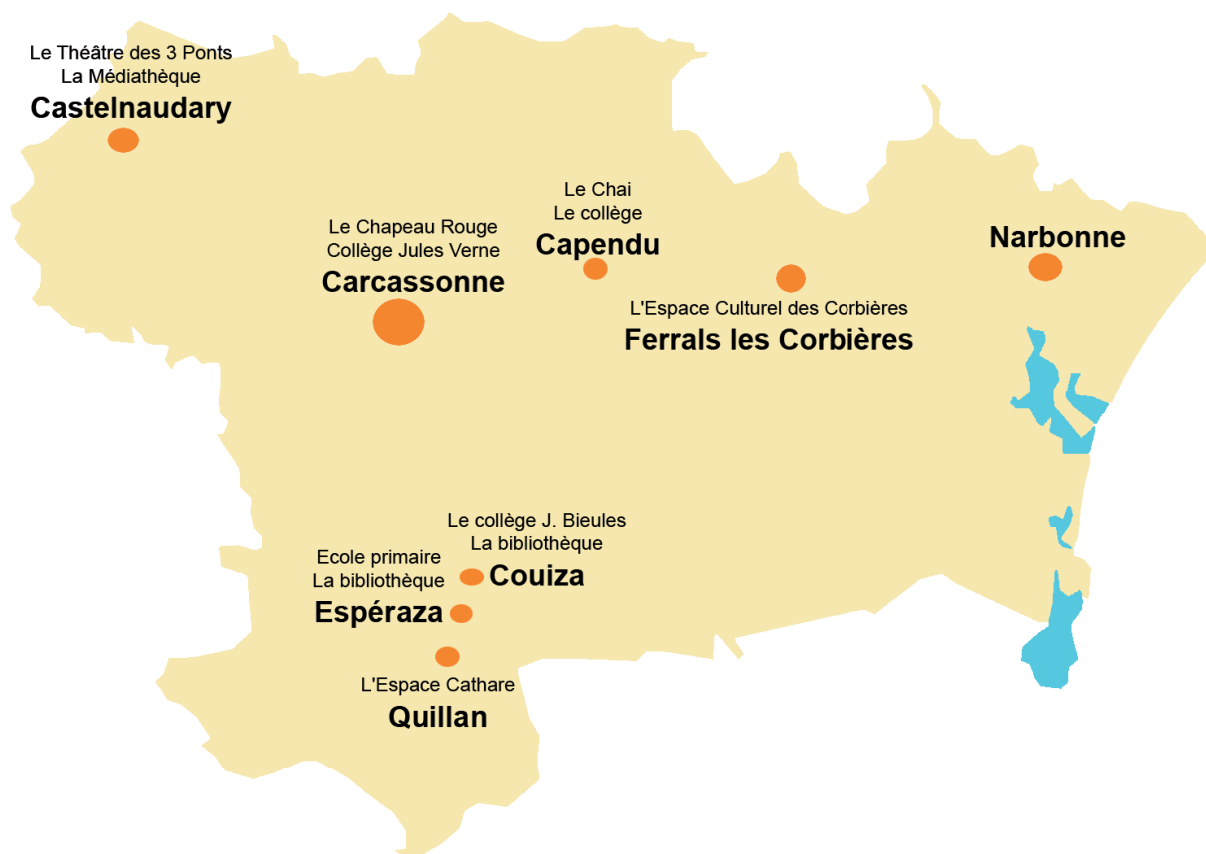
**Pour cette « Résidence Cultures Urbaines »**, l'ADDMD 11, en qualité de porteur de projet, a proposé un ensemble d'actions à ses partenaires en fonction des attentes, des besoins et des moyens de chacun. Ainsi, artistes danseurs et musiciens bénéficieront de temps d'interventions qui leur seront propres, sur un territoire donné, et à d'autres moments, ces mêmes artistes pourront travailler sur un champ commun, être accueillis sur un même territoire, afin de croiser les esthétiques et de développer des actions transversales. Nous avons envisagé de terminer cette « Résidence » en juillet 2013 par une création commune, réalisée par les artistes accueillis sur le territoire audois dans le cadre du dispositif, et qui serait présentée dans le cadre du Festival de Carcassonne.



# Résidence Cultures Urbaines dans l'Aude musique et danse

## Un projet fédérateur dans l'Aude...

Les Résidences départementales musique et danse, réalisées en partenariat avec les associations, scènes et réseaux du territoire audois, sont désormais bien identifiées et repérées. Ces actions permettent à ces esthétiques d'être plus largement représentées dans l'Aude, leur assurent de plus en plus de lisibilité et de notoriété ainsi qu'un développement que l'on espère durable. A travers ces Résidences, chaque partenaire affiche sa volonté de soutenir l'art chorégraphique et musical, ainsi que la rencontre avec une œuvre et des artistes confirmés ou émergents. Enfin, l'ADDMD 11 et ses partenaires affichent un soutien indéfectible au développement du spectacle vivant dans l'Aude.



Partenaires départementaux : Bibliothèque Départementale de l'Aude, Acticity, Education Nationale.

## ...Inscrit dans un réseau national

- Réseau Hip Hop Languedoc-Roussillon
- La Méridionale des Spectacles (LR)
- Réseau en Scène (LR)
- la Casa Musicale (Perpignan)

*Avec le soutien du Conseil Général de l'Aude, La Drac Languedoc-Roussillon, la Région Languedoc-Roussillon, Réseau en Scène LR.*

**ADDMD 11**  
Musique et danse dans l'Aude





# Résidence Cultures Urbaines dans l'Aude musique et danse

## Les groupes de musique, année 2012

### Le KKC orchestra

Le KKC est un groupe qui établit des ponts entre des musiques radicalement différentes, le hip-hop, les musiques électroniques et le swing. La philosophie de cette formation atypique tant dans le style, les pratiques et les esthétiques proposés, est avant tout une démarche artistique et humaine dans laquelle les ponts entre des musiques cherchent à être établis.

Emmenés par un chanteur-rapporteur, les textes aux intentions hip-hop sont accompagnés par un homme machine qui utilise la MPC (Midi Production Center) comme un instrument et non comme un métronome, par un guitariste swingeur qui rehausse l'électro de sa touche rock'n'roll, et par une élégante pianiste de formation classique.

Entre l'envie de vous voir bouger et celle de vous raconter, Le KKC Orchestra vous invite à entrer...



### Némir

Némir commence à rapper à dix ans, avec l'énergie de ceux qui ont le monde à conquérir. La scène est l'endroit où il se sent véritablement exister. Il se taille très vite une solide réputation de speaker/improvisateur. Un style percutant et personnel, le verbe acéré et impertinent, Némir est sans conteste une des figures de la relève du rap français. Dans son rôle de Human Beat Boxer auprès des danseurs de la Cie 2 Temps 3 Mouvements lors des performances musique et danse dans les médiathèques de Couiza et Espéraza.

[www.myspace.com/nemir](http://www.myspace.com/nemir)

### Raph Dumas

A la fois Dj, producteur, et pédagogue, Raph Dumas est un incontournable de la scène électro actuelle. C'est en sa compagnie que les élèves du Collège de Couiza vont créer une bande son originale. Découverte de l'univers d'un artiste mais également de la création assistée par ordinateur...

[www.myspace.com/raphdumas](http://www.myspace.com/raphdumas)

### Rcan

Rcan incarne un rap mature qui jongle avec les codes des cultures urbaines dans un élan de fraternité et d'engagement pacifiste. C'est au travers cet univers singulier qu'il va faire cheminer les élèves du Collège de Couiza afin qu'ils trouvent à leur tour le mode d'expression qui leur convient. Rencontre humaine et artistique autour des mots...

[www.myspace.com/rcanofficiel](http://www.myspace.com/rcanofficiel)

### Nasty

Activiste du Hip Hop national depuis plus de 20 ans, Nasty est l'un des principaux animateurs de Battle en France. Il transmet l'essence de la culture Hip Hop au public via son enthousiasme et sa créativité. Tout au long de la Résidence Cultures Urbaines, il sera un de nos référents en la matière et mènera avec nous des actions de sensibilisation, entre autres auprès des professeurs des écoles, des artistes locaux...

[www.casamusicale.net](http://www.casamusicale.net)

Pour + de documents (vidéos/ photos / textes) sur les groupes et collectifs :  
[www.addmd11.fr](http://www.addmd11.fr) - rubrique Résidence Cultures Urbaines

**ADDMD 11**  
Musique et danse dans l'Aude



# Résidence Cultures Urbaines dans l'Aude musique et danse

## La compagnie de danse, année 2012

### Le Collectif 2 Temps 3 Mouvements



Fondé en 2006 et installé à Avignon, le collectif construit son identité sur ses origines. Né de la rencontre entre Nabil Hemaïzia, Sylvain Bouillet et Mathieu Desseigne, issus de la danse ou des arts du cirque, il conjugue leurs spécificités pour développer un art hybride. Mélange des genres et valse des étiquettes qu'ils ont reçu en héritage au hasard de leurs parcours, pour que la technique ne soit que la grammaire d'un lexique corporel au service de l'expression d'un propos. A travers des créations marquées entre autre

par l'imagerie cinématographique et un questionnement touchant à l'humain, cette petite mutuelle artistique défend une prise de parole collective, des idées qui grattent au sein d'un espace où résonnent les différences. Le collectif a 3 pièces à son répertoire, dont 2 seront diffusées dans l'Aude dans le cadre de la « Résidence Cultures Urbaines » et nous accueillerons en avant-première la création 2012 «Prêt à penser», créée en partie dans l'Aude.

A noter que le collectif sera programmé au Festival Montpellier Danse 2012.

Pour + de documents (vidéos/ photos / textes) sur les groupes et collectifs :  
[www.addmd11.fr](http://www.addmd11.fr) - rubrique Résidence Cultures Urbaines

## Journée professionnelle à Castelnaudary

### Mardi 10 Janvier de 14h à 18h à la Médiathèque

Dans le cadre de cette journée, nous vous proposerons des clés de compréhension de la culture Hip-hop à travers le prisme de la danse et de la musique, mais aussi du graff. Nous aborderons l'aspect esthétique, l'articulation avec la culture afro américaine, le rapport au corps et au texte.

Nous ferons également un état des lieux de cette culture en ce début de XXIème siècle, et nous verrons la corrélation qui s'est créée entre la danse et la musique hip-hop avec d'autres univers artistiques.

Enfin, nous ferons un point sur la situation de ce mouvement en Languedoc Roussillon et plus spécifiquement dans l'Aude.

Le but de cette journée est de mettre en lumière cette culture, de mieux identifier les structures existantes sur notre territoire et de donner des outils de réflexion.

#### Intervenants :

Christian Béthune, universitaire et enseignant en philosophie, spécialiste de la culture Hip-hop.

Michel Vallet et Nasty, de la Casa Musicale à Perpignan, structure pionnière en matière de culture hip hop sur la région L.R et Thomas Raymond, responsable de l'association Attitude à Montpellier. Ces deux structures représentent le Réseau Hip Hop Languedoc Roussillon.

Florence Poignon, chargée de mission à Réseau en Scène à Montpellier.

Le Collectif 2 Temps 3 Mouvements (danse) et le KKC Orchestra (musiques), équipes artistiques associées à la résidence Cultures Urbaines.

Frank Simoneau, directeur de l'ADDMD 11.

**Public concerné :** diffuseurs, directeurs de structures, pratiquants, artistes, enseignants...

**Renseignements et inscriptions :** ADDMD 11/ 04 68 11 74 35 / [contact@addmd11.fr](mailto:contact@addmd11.fr)

# Résidence Cultures Urbaines dans l'Aude musique et danse

## Planning 2012 : actions tout public

DATES	LIEUX	ACTIONS	PUBLIC
8 janvier 10h/13h 14h/17h	Castelnaudary Lycée Jean Durand	Master class Hip-hop : technique & ateliers de création avec 2 Temps 3 Mouvements	Ouverte aux pratiquants Hip-hop, professeurs de danse, enseignants, amateurs Inscriptions : 04 68 11 74 39
10 janvier 14h/18h accueil à partir de 13h30	Castelnaudary Médiathèque	Journée professionnelle « Le Hip-hop, Culture et politique »	Professionnels du spectacle vivant, artistes, enseignants, directeurs de structures culturelles Infos : 04 68 11 74 35
10 janvier 20h30	Castelnaudary Théâtre des 3 Ponts	«La stratégie de l'échec» par 2 temps 3 mouvements + présentation multimédia des artistes musique	Infos : 04 68 94 60 65
4 février 13h/15h 15h30/18h	Quillan Ecole de danse Hélène Esteban	Stage de danse Hip-hop avec 2 Temps 3 Mouvements	Enfants, ados et adultes Inscriptions : 04 68 11 74 39
4 février 10/17h	Lézignan Corbières MJC	Sensibilisation Hip-hop / atelier musique et chant dans le cadre de REMUS	Tout public Inscriptions : 04 68 43 93 76
5 février 10h/12h 13h/15h 15h30/18h	Carcassonne	Stage de danse Hip-hop avec 2 Temps 3 Mouvements	Enfants, ados et adultes Inscriptions : 04 68 11 74 39
8 février 14h/17h	Couiza Bibliothèque	Performance et rencontre par 2 Temps 3 Mouvements et Némir	Ouvertes à tous Infos : 04 68 74 35 40
10 février 21h	Carcassonne Chapeau Rouge	Concert KKC Orchestra / Wec Family	<a href="http://www.myspace.com/wecfamily">www.myspace.com/wecfamily</a> Infos : 04 30 34 47 93 / 06 32 99 75 73
10 février 21h	Quillan Espace Cathare	«Reflets» par 2 temps 3 mouvements	Infos : 04 68 20 00 44
17 et 18 février 10h/17h	Carcassonne Chapeau Rouge	Stage Human Beat Box animé par Némir	Tout public Inscription : 04 30 34 47 93
18 février 18h	Carcassonne Chapeau Rouge	Apéro rencontre autour du Rap et ses pratiques	Tout public Inscriptions : 04 68 11 74 38
4 avril	Capendu Le Chai	Ateliers de sensibilisation à la danse Hip-hop	Infos : 04 68 79 73 98
8 avril 10h/13h 14h/17h	Capendu Le Chai	Master class hip hop : technique & ateliers de création avec 2 Temps 3 Mouvements	Pratiquants Hip-hop, professeurs de danse, enseignants, amateurs Infos : 04 68 11 74 39
15 avril 17h	Capendu Le Chai	Sortie de résidence par 2 temps 3 mouvements	Infos : 04 68 79 73 98
28 avril 20h45	Ferrals les Corbières Espace Culturel des Corbières	«Prêt à penser» par 2 temps 3 mouvements concert KKC Orchestra	Infos : 04 68 27 03 35
Mai ou juin	Carcassonne Déambulation urbaine	«Ose la danse !» : rencontres chorégraphiques amateurs	Pour cette nouvelle édition, des groupes amateurs présenteront leurs productions au cours d'une déambulation urbaine. Ils auront été accompagnés en amont par Sylvain Bouillet du Collectif 2 Temps 3 mouvements. Infos : 04 68 11 74 39

Spectacles  
Musique  
Danse  
Musique et Danse





# Résidence Cultures Urbaines dans l'Aude musique et danse

## Planning 2012 : actions scolaires

Lors de la résidence départementale de nombreuses actions culturelles sont menées auprès du milieu scolaire.

### Collectif 2 Temps 3 Mouvements

**Les 10 et 11 janvier à Castelnaudary** : ateliers/rencontre avec 2 groupes de lycéens de Jean Durand + groupe hip hop MJC + ateliers culturels municipaux danse.

**Les 2, 3, 6 et 7 février à Couiza** : 15h d'ateliers de pratique avec 4 classes de 6ème + 1 classe de 5ème.

**Le 10 février à 14h30 à l'Espace Cathare (Quillan)** : 1 représentation pour les scolaires (lycéens Quillan + collégiens Couiza + primaires Espéraza) 1 performance sur le marché de Quillan le samedi 4 Février à 11h00.

**Les 3 et 5 avril au Chai (Capendu)** : ateliers de sensibilisation pour primaires et collège + ateliers avec le service jeunesse le 4.

**Les 23 et 24 avril à l'Espace Culturel des Corbières (Ferrals les Corbières)** : 8h d'ateliers de pratique avec 2 classes de CM2 et 2 classes du collège de Lézignan.



### Les artistes musicaux

#### Avec Raph Dumas et Rcan

**De janvier à mars** : interventions musique et écriture auprès des élèves de 5ème du collège de Couiza.

#### Avec le Collectif 2temps 3 mouvements et Némir

**Le 3 février** : performance chantée et dansée à l'école primaire d'Espéraza (en lien avec la bibliothèque) auprès des cm1 et cm2.

#### Avec Nasty de la Casa Musicale

**Les 4 janvier et 1er février** : intervention en direction des professeurs des écoles du Narbonnais sur l'histoire des musiques actuelles et du Hip Hop en particulier.

### « Artistes à Elèves » et le KKC Orchestra

Cette année, dans le cadre de la résidence départementale « cultures urbaines », les artistes du KKC Orchestra rencontreront et accompagneront dans leur création 4 classes des collèges de Capendu et de Carcassonne. L'ADDMD11 s'associe cette année à la Communauté de Communes du Piémont d'Alaric car l'organisation de cette manifestation est exemplaire, les talents des artistes et des lycéens s'y expriment à l'unisson !

*Au fil de la résidence, de manière plus informelle, les artistes associés sont amenés à croiser plusieurs artistes locaux, avec lesquels ils peuvent échanger leurs expériences professionnelles, des moments de création, des échanges de réseaux, des conseils techniques ou artistiques....ceci participe de la dynamique autour des musiques actuelles.*





# CULTURES URBAINES

dans l'Aude

ADDMD 11: 04 68 11 74 35  
[www.addmd11.fr](http://www.addmd11.fr)

## Contacts :

Cathy David / chargée de la danse  
Carole Lacourtiade / chargée des musiques actuelles  
Agnès Delbosc / chargée de la communication

### ADDMD 11

30 av. Franklin Roosevelt - 11000 Carcassonne  
04 68 11 74 35  
[agnes.delbosc@addmd11.fr](mailto:agnes.delbosc@addmd11.fr)  
[www.addmd11.fr](http://www.addmd11.fr)

Dossier de presse en ligne :  
[www.addmd11.fr](http://www.addmd11.fr) - rubrique Résidence Cultures Urbaines

## Partenaires :

Ville de Castelnaudary – Théâtre des 3 Ponts – Médiathèque  
Ville de Carcassonne – Le Chapeau Rouge – Le collège Jules Verne  
Communauté de Communes de la Région Lézignanaise – Espace Culturel des Corbières – MJC Lézignan-Corbières  
Ville de Quillan – Espace Cathare  
Communauté de Communes Piémont Alaric – Le Chai – Le Collège de l'Alaric  
Music' Al Sol - 11bouge  
Bibliothèque de Couiza - Collège J. Bieules de Couiza - Bibliothèque d'Espérasa - Ecole primaire d'Espérasa  
Education Nationale, Bibliothèque Départementale de l'Aude, Acti City  
Conseil Général de l'Aude - DRAC - Conseil Régional - Réseau en Scène