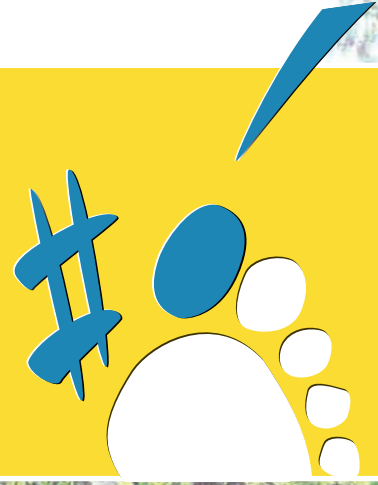


# MUSIQUE Et DANSE

la lettre thématique de Perspectives



*Lo temps s'en va lèu lèu lèu lèu, coma un raubaire lèu  
Mas ven lo mes, lo mes de mai, per esperar l'amor.*

Je traduis ainsi le début de ce poème\* de Claude Alranc :  
*Le temps s'en va, vite vite vite, comme un voleur, vite  
Mais vient le mois, le mois de mai, pour espérer l'amour.*

Ce joli mois de mai... Il aide à regarder la vie comme on regarde un jardin fleuri. C'est le temps des cerises, le mois des espoirs sans limite, le mois des senteurs retrouvées.

Je peux me souvenir des plus beaux : celui de 1968, scandant qu'il est interdit d'interdire, le soir du 10 mai 1981, soufflant dans un trombone avec la Bobote sur la place Carnot au milieu d'une foule exultante et trempée.  
Avanti populo! On attend tout du mois de mai!  
Pour soi, et pour le monde qui nous entoure. C'est le cycle de la vie qui s'impose, les organismes se renouvellent. Il ne faut pas que les choses se figent, il faut que des regards neufs se posent sur des problématiques nouvelles, il faut que des actes nouveaux s'imposent, il faut du rebond, il faut du changement.

A l'ADDMD11 comme ailleurs. Après un intérim et un mandat complet comme président, soit 6 ans d'administration, et à la suite de ce que j'ai exprimé plus haut, je suis persuadé qu'il faut laisser la place. Je libérerai celle de président de l'ADDMD11 à l'issue de l'Assemblée Générale de juin.

Afin de poursuivre ce dernier édito comme je l'ai commencé, en utilisant contrairement à mon habitude une tonalité personnelle, je vais évoquer une seule chose, un événement, peut-être une anecdote qui à elle seule me rend fier.

Et fier n'est pas un mot suffisant, c'est heureux que je devrais employer, et même comblé d'avoir occupé cette responsabilité pendant quelques années. Je vais parler d'un moment tout récent, qui se situe pendant la journée du 7 mai, dans le cadre de Ose la Danse!

Sur le parquet marqueté du hall du Théâtre Jean Alary de Carcassonne, 18 jeunes danseuses amateur, issues de diverses écoles de danse du département, présentent une chorégraphie. Elles dansent une courte pièce élaborée par Hélène Cathala et Alain Gruttadauria, chorégraphes associés à la Rési-Danse 2011.

Ces deux chorégraphes de Montpellier se connaissaient à peine avant d'arriver sur le département de l'Aude. Et le résultat est là, sous les yeux d'un public fervent et passionné : dix-huit jeunes filles sont transfigurées, leur danse est totale, belle, puissante, entière, parfaite.

Ce n'est qu'un exemple, le plus actuel dans ma mémoire, de ce que ces années ont pu me réserver comme joies et comme émotions. Il me donne la mesure des efforts réalisés au sein de notre assemblée d'administrateurs, et au sein de notre équipe de professionnels.

Il fait la preuve que la culture et la pratique des arts est une des clés de la libération des individus, de la force de l'esprit contre le matérialisme ambiant.

Alors, merci à l'ADDMD11 pour ce qu'elle me donne et m'a donné, merci à ceux et celles qui lui permettent d'exister, les institutions comme les personnes. Et que souffle sur notre association le bon vent de mai !

*\*Ce poème a été mis en musique par le groupe provençal Mont-Jòia. On trouvera une interprétation de cette très belle valse sur le CD Bodega, bodegaires! Anthologie de la boudègue, que l'ADDMD11 a aidé à produire et éditer en 2004.*

Patrick Oustric

**Président de l'ADDMD 11**

Edité par le Conseil Général  
11855 Carcassonne Cedex 9  
Directeur de la publication : Alain Tarlier  
Conception, réalisation : Patrick Oustric,  
Frank Simoneau, Cathy David,  
Agnès Delbosc, Carole Lacourtiade,  
Colette Robart, Catherine Viale  
N° ISSN : 1273-8301, dépôt légal à parution  
Tirage : 5500 exemplaires, publication gratuite  
Imprimeur : S.A. Imprimerie DE Bourg



Les Croquants



**1er juin**  
**Montredon des Corbières**  
 Une touche d'optimisme, Bob's not dead, Espèce de fanfare, Les Croquants  
 20h30, Maison des associations, 5/15 €  
[www.myspace.com/labelid](http://www.myspace.com/labelid)

**3 juin**  
**Serres**  
 La résidence musiques actuelles 2011 version acoustique d'Antiquarks  
 «Compositions baobab avec de profondes racines et de hautes branches (...) la musique d'Antiquarks est avant tout branchée sur le réel !»  
 Longueur d'Onde 2007  
 20h30, Café culturelle la Claranda, entrée libre  
 04 68 11 74 38



**4 juin**  
**Mirepeisset**  
 Total Festum Sud Menerbès baléti avec Zo !, Siam avec les ados du CIAS, concert avec Mauresca...  
 à partir de 18h, Base de loisirs de la Garenne, gratuit  
 06 79 05 84 78



**4 juin**  
**Gruissan**  
 Itinéraires culturels Quintette de cuivres Polyson Daniele Scotte, mezzo soprano, accompagnée par un guitariste  
 21h30, Le Château, 5 €/gratuit  
 06 09 15 73 26

**4 juin**  
**Carcassonne**  
 Le Chapeau Hors les Murs Quartiers en fête ! les ateliers du chapeau, Rodinka, Orchestre National de Barbès  
 20h00, La Conte, gratuit  
 06 32 99 75 73

**7 juin**  
**Gruissan**  
 Total Festum danses occitanes avec «Délit mineur»  
 20h30, Palais des congrès-gratuit  
 04 68 49 61 87



**10 juin**  
**Limoux**  
 Christine Tranchant (piano) Récital autour de P.Lacombe «Près d'un berceau» oeuvres pour pianos de P. Lacombe et F. Chopin  
 21h, Auditorium, Eglise St Jacques, 5,50/11 €  
 04 68 31 85 03

**du 10 au 11 juin**  
**Monttréal**  
 Bandas en Malepère  
 06 80 10 42 30

**11 juin**  
**Pépieux**  
 Total Festum Chansons et danses occitanes chorale «Le Minervois en chantant», «Jano Trio», à 22h30 : Oc, les vigneronns...  
 à partir de 16h30, gratuit  
 04 68 91 41 12



## Hace Calor

**Quels sont les avantages / points positifs de ce nouveau lieu pour Hace Calor ?**

Gruissan est une commune dynamique qui fait la part belle aux cultures jeunes et actuelles : elle accueille déjà le festival de la BD, le Defi Wind, le Festejades ... Et souhaitait développer un temps fort en musiques actuelles. C'est un des plus beaux sites de la côte audoise, très accessible (10 kms de la sortie d'autoroute), il sera plus aisé à la fois pour le public et les professionnels de venir assister aux différents concerts programmés : permettre aux publics et aux programmeurs de tous horizons de voir des groupes locaux et régionaux est en effet un des objectifs essentiels de la manifestation. Avec la formule sur deux jours, le festival prend une nouvelle ampleur, qui pourra se développer sur les années à venir.

**Quelle place pour la scène locale ?**

La programmation est largement axée sur la scène locale et régionale, aux côtés de quelques artistes nationaux et internationaux. L'objectif est de pouvoir présenter des artistes de notre territoire et de notre région dans un cadre qui les mette en valeur.

Le festival accueillera cette année le plateau vice-versa de l'Addmd11 : partenariat Aude, Lozère et Tarn, : 3 départements qui s'unissent chaque année pour mettre en lumière le groupe émergent de leur département respectif. Une fois de plus, une année riche en découverte et en diversité avec : TOMBSTONE (Aude/rock blues progressif), OK CHANNEL (Lozère/électro live) et TAKE UP (Tran/punk rock)...rdv sur le port !

**Le temps fort de la programmation ?**

Hace Calor retrouve sa marque de fabrique en accueillant chaque soir un groupe espagnol pour mettre le feu sur le Port : le son le plus festif du port de Barcelone débarquera sur le port de Gruissan, avec BONGO BOTRAKO le vendredi et ZULÙ 9.30 le samedi.

BONGO BOTRAKO (festif-esp)  
 ZULÙ 9.30 (festif-esp)  
 P.18 LIVE MACHINE (électro-latino)  
 LA GATA NEGRA (rock festif)  
 ACKBOO (dub électro)  
 KORTTEX (ska core and more)  
 RURAL YARD (ragga)  
 SIR JEAN (reggae - chanteur peuple de l'herbe)  
 TWEED (reggae ragga)  
 ITAL SOUND (rub a dub)  
 DANITO (chanson)  
 GROOVY SHIVA (HXC CrossOver)  
 CDRIC (chanson)  
 DJ JANÓZ & JOBB (électro minimal)

TOMBSTONE (blues rock)  
 UNE TOUCHE D'OPTIMISME (chanson rock)  
 APACHE ET LE QUINCHO (chanson rock)  
 TAKE UP (punk rock)  
 OK CHANNEL (électro live)  
 ESPECE DE FANFARE (fanfare rock'n roll)  
 ROUGAÏ PERCUS (batucada)  
 GOUTE MOI CA (chanson folk)  
 DALELE (chanson)  
 SYMPHONIC BALZAR (folk)  
 L'INVITE DE TROP (chanson)...

Infos : [www.myspace.com/labelid](http://www.myspace.com/labelid)



**11 juin**  
**Carcassonne**  
 Le Chapeau Hors les Murs IDIR + Les Grandes Bouches & La Chorale Carca'Bouge +...  
 20h00, Le Viguiar, gratuit  
 06 32 99 75 73

**12 juin**  
**Ventenac**  
 Total Festum Sud Menerbès «la montagne qui accouche d'une souris», Célestin et Emile théâtre franco-oc multi-instrumentistes et conteurs  
 17h, gratuit  
 06 79 05 84 78



**12 juin**  
**Rieux-Minvois**  
 Les Théophanies «Chant de l'âme» violoncelle, viole de gambe, cymbalon, psalterion, tabla, chant et danse  
 17h, Château, 10/15 €  
 04 68 78 38 93  
[www.les-theophanies.com](http://www.les-theophanies.com)

**15 juin**  
**Taurize**  
 Total Festum en Val de Danha la Fanfaretà à partir de 18h, gratuit  
 06 72 37 08 30



**17 juin**  
**Gruissan**  
 Total Festum apprentissage danses occitanes avec «Délit mineur»  
 17h00, gratuit  
 04 68 49 61 87



**17 et 18 juin**  
**Gruissan**  
 Hace Calor cf programmation ci-dessus de l'apéro à 1h du mat gratuit  
 04 30 16 74 02  
[www.myspace.com/labelid](http://www.myspace.com/labelid)

**18 juin**  
**Marseillette**  
 Florent Vintrignier, Manu Larrouy, Ceux qui marchent debout  
 19h30, Esplanade, 15/20 €  
 04 68 79 29 10  
[www.piemont-alaric.fr](http://www.piemont-alaric.fr)



Ceux qui marchent debout

**18 juin**  
**Montlaur**  
 Total Festum en Val de Danha Boutifanfare, Coriandre concerts et baléti à partir de 18h Jardin public gratuit  
 06 72 37 08 30



**18 juin**  
**Laurac**  
 Total Festum Sous les murs de Laurac le Grand Guiraud et Aymeric de Laurac Cathares et croisades musiques des boudegaires  
 21h gratuit  
 04 68 60 49 17



**LEGENDE :**  
 ● danse  
 ■ jazz  
 ▲ musique classique  
 ✕ musiques actuelles  
 ✕ musiques traditionnelles et du monde  
 ◆ chanson  
 ▲ musique de variétés  
 ▲ musique contemporaine  
 ✓ jeune public

# Stages d'été dans l'Aude

## Stage de musiques de rue les 11 et 12 juin à Montréal

Dans le cadre du festival «Bandas en Malepère». Il sera demandé aux participants de préparer un programme original de musiques de rues qui sera présenté en public lors du concert de clôture.

gratuit  
06 80 10 42 30

## Stage de jazz vocal les 25 et 26 juin à Carcassonne

### stage de jazz vocal avec Laurent Borrás et Stéphanie Ibanez

Le stage s'adresse à des chanteurs de tous niveaux, ayant, de préférence, une pratique polyphonique et désirant s'initier au jazz vocal.

10h-12h et 14h-17h / MJC de Carcassonne / 60 €  
stephanie.ibanez@laposte.net

## Stage cordes, Harmonie et piano cycle 2 du 3 au 9 juillet à Castelnaudary

Il s'agira de clôturer l'année scolaire par un festival ouvert à différentes familles musicales dont les cordes, les vents, les percussions et piano destiné aux élèves de 2ème et 3ème cycles.

150 €  
06 20 44 49 93

## Stage de danse du 9 au 13 juillet à Carcassonne

Organisé par la Confédération Nationale de Danse.  
Carcassonne Olympique  
04 34 58 00 91

## Master class de jazz 15 au 18 juillet à Port la Nouvelle

### Master class de jazz avec JL Chautemps

La formation alternera moments de travail individuels et ateliers collectifs. Seront abordées les questions de style, d'improvisation et de composition pour aboutir à une production pour la scène du Théâtre en Garrigues dans le cadre du festival «jazz en Garrigues».

tarifs non connus  
04 68 48 00 51 / www.garriguedanserivage.com

## Stage de jazz du 17 au 21 juillet à Fontiers Cabardès

### Stage de jazz avec :

Gael Horellou, saxophone, technique d'improvisation mélodique, Jean-Sebastien Simonoviez, piano, harmonie, Antoine Paganotti, batterie, Geraud portal, contrebasse.  
21h, Ecole primaire / 180/230 €  
06 61 82 67 65 / www.jazzfontiers.com

## Master class de piano du 18 au 23 juillet à Rieux Minervois

### Master class de piano par Bertrand Giraud

Elle est ouverte à tous les stagiaires actifs ou auditeurs inscrits.  
Château, 9h à 12h et 14h à 18h / 125 / 275 €  
www.les-theophanies.com

## Les stages d'été du FMM du 25 au 30 juillet à Albières

### Stage de musique

Sax / flûte, piano, contrebasse, basse, batterie, chant. Initiation, perfectionnement de la pratique instrumentale. Ce cours a pour objectif de préparer l'élève au jeu collectif, en donnant priorité à la pratique avant la théorie. Travail de groupe orienté vers les musiques actuelles (Jazz, funk, latin).

de 10 à 12h et de 13h à 16h / 190 €

### Batucada avec Muleketu

Initiation à la batucada, orchestre de rue de percussions brésiliennes animé par le groupe Mulékétu qui s'inspire des « blocos afros » de Bahia et qui propose un répertoire de samba-reggae dans lequel rythme et danse ne font qu'un.

### Gamelan par Mark Lockett

Le gamelan est un ensemble instrumental traditionnel (gongs, métalphones et tambours) originaire de l'île de Java en Indonésie. Initiation aux techniques de jeu de tous les instruments du gamelan et des modes (gammes) différents de ceux de l'ouest.

## Percus flamenca par Ana Yerno Danse et percus africaine par Amélie Féréol et Vincent Agasse

initiation aux rythmes, danses et chants de la musique africaine de l'ouest (Mandingue...)

## Tango argentin par Hélène et Jean Martin

Initiation des pas de base, maintien de l'axe, découverte de la musique argentine et des compositeurs, initiation aux différentes danses argentines : tango, valse argentines, milonga.

## Atelier d'écriture / slam par JLS

Cet atelier encadré par JLS, Champion de France de Slam par équipe, a pour objectif de jouer avec les mots. Grâce à une pédagogie ludique, vous apprendrez à écrire des textes et à les déclamer.

2h par jour / 80 €  
www.lefamm.com

## Stage de réalisation de vidéodanse du 28 juillet au 3 août à Carcassonne

### Stage de réalisation de vidéodanse animé par Ile de danse avec Nathalie Sapin du Graph

Chapelle des Jésuites  
www.ile-de-danse.org

## Stages de guitare du 2 au 6 août à Cuxac Cabardès

Dans le cadre du festival «Guitares à travers chants»

Stages de guitare (Guitare électrique, blues, rock, improvisation / flamenco / Accompagnement de chansons, accords, Harmonisation) animés par Michel Fraisse, Mariano Martin et Bernard Revel.

9h30 à 12h30 et 14h à 17h - 220/300 € : demi pension - 360/440 € pension complète  
04 68 24 77 21 / www.gatc11.org

## Stage de chant choral du 7 au 13 août à Caunes Minervois

### Stage de chant choral par Franck Pellé-Rolland, chef de chœur

Le Chant des Oyseaux propose un nouveau stage de chant choral, de niveau avancé, destiné à des personnes parfaitement autonomes dans leur voix et l'apprentissage des partitions et maîtrisant la lecture musicale.

Abbaye, Caunes Minervois, 210/275 €  
09 77 64 99 06

## Stage de jazz vocal du 8 au 12 août à Carcassonne

### Stage de jazz vocal avec Michele Hendricks

Chant polyphonique à partir d'arrangements originaux, les techniques d'improvisation vocale (scat), l'interprétation d'un standard de jazz, l'attitude scénique, chanter avec un microphone.

MJC de Carcassonne / 10h-12h et 14h-17h / 350 €  
04-68-11-17-00 / www.mjc-carca.org

## Stage instrumental du 29 août au 2 sept à Gruissan

### Stage instrumental de pratique collective Adultes

Tous instruments  
Stage conduit par Jean-Michel Pelegrin et Sébastien Germain, artistes et professeurs au Conservatoire du Grand Narbonne, assistés par Fabrice Camus, professeur à l'Ecole de Musique de Gruissan.

Avec la participation du quatuor Molière.

21h, 150 €  
06 63 77 99 14 : www.conseildesfetes-gruissan.org

## Stage de chant les 3 et 4 septembre en Haute Vallée

### Stage de chant avec G. Baudin du groupe Evasion dans le cadre du Festival des Polyphonies en Haute Vallée de l'Aude

travail corporel au service du chant, technique vocale travail sur les chants du monde, traditionnels, populaires, à plusieurs voix.

04 68 74 02 50

## 18 juin Castelnaudary

« Ombres et lumières »  
Les Chœurs du Lauragais  
dir : William Hedley  
Programme profane  
Oeuvres de Schubert, Brahms, Berlioz, Fauré, Purcell, Gounod, Holst pour chœurs, solistes, instrument seul (piano ou harpe)  
Eclairages : Carine ABAUZIT  
Piano : Martine LAURE et Florence ROUICHI  
Harpe : Cécile BARUTAUT  
Béatrice BUIRON, soprano, Catherine CHERDOT, mezzo-soprano, Madjid OULBOUAMAMA, tenor, Jean-Pierre AGUSSOL, baryton  
15h ET 21h  
Halles aux grains  
10/13 €, gratuit pour les - de 18 ans  
04 68 60 03 69

## 18 juin Pieuze

Festival Joseph Delteil  
Tarat Goulamas  
fanfare culinaire tzigane  
12h, Place du Boulodrome  
gratuit  
04 68 31 09 48

## 19 juin Paziols

La Fête de la musique  
La Clef des Anches  
orchestre de jazz  
musiques françaises  
18h, Salle polyvalente, 10 €  
04 68 45 43 49

## 19 juin Monze



Total festum en Pèmont d'Alaric  
Claude Marti  
14h, gratuit  
04 68 79 73 98

## 19 juin Fontjoncouse



Total Festum  
Initiation aux danses occitanes avec Lucette et Balèti avec Castanha e Vinovel,  
Les Mitounes (cie La Poucette)...  
à partir de 18h, gratuit  
06 76 93 34 36

## 19 juin Pieuze

4ème Festival Joseph Delteil  
L'affaire Tourne en Sol (Jazz)  
Mans de Breish  
Butus Occitanus  
KIF KIF ( chanson française)  
15h, Place du Boulodrome  
gratuit  
04 68 31 09 48

## 20 juin Capendu



Total Festum en Pèmont d'Alaric  
Les Oriens d'Occitanie 2  
Conférence-spectacle avec Alem Surre Garcia  
19h, Le Chai, gratuit  
04 68 79 73 98

## 21 juin Douzens



Total Festum en Pèmont d'Alaric  
Fête de la musique  
Balade musicale avec «Fan de Bruch» : dégustation dans 4 caves  
18h30, gratuit  
04 68 79 73 98

**23 juin**  
**Montlaur**   
 Total Festum en Val de Danha  
 Tambourin et danses traditionnelles avec Los Romegaires  
 à partir de 10h  
 gratuit  
 06 72 37 08 30

**23 juin**  
**Gruissan**   
 Total Festum  
 les souffleurs de rêve  
 balèti  
 19h00  
 Place du Moulin  
 gratuit  
 04 68 49 61 87

**23 juin**  
**Narbonne**   
 Total Festum  
 la Fanfaretta,  
 chants d'écoliers,  
 Harmonie municipale  
 à 21h : concert-balèti avec  
 «La Talvera»...  
 dès le matin  
 Halles, Médiathèque, gratuit  
 04 68 90 30 65

**24 juin**  
**Badens**   
 Total Festum en Pèmont d'Alaric  
 Feu de la St Jean avec «le Peuple de l'Orb»  
 21h30, gratuit  
 04 68 79 73 98

**24 juin**  
**Serviès en Val**  
 Total Festum en Val de Danha  
 Zinga Zanga  
 balèti  
 à partir de 20h, gratuit  
 06 72 37 08 30

**24 juin**  
**Gruissan**  
 Itinéraires culturels  
 Choeur du Conservatoire du Gd Narbonne sous la dir. A. S. Castell avec harpe, mezzo soprano et violoncelle  
 21h30, Jardin de l'Ermité  
 5 € / gratuit pour les enfants  
 06 09 15 73 26

**25 juin**  
**Blomac**   
 Total Festum en Pèmont d'Alaric  
 bal avec La Fanfaretta  
 19h30, gratuit  
 04 68 79 73 98

**26 juin**  
**Rustiques**   
 Total Festum en Pèmont d'Alaric  
 Saba, Saba, Caramela  
 chansons en cuisines et en oc  
 quatuor de filles a capella  
 17h, gratuit  
 04 68 79 73 98

**1er juillet**  
**Limoux**  
 Sophie Partouche  
 Daria Hovora  
 Debussy, Ravel, Dvorak et Brahms  
 21h, Auditorium,  
 Eglise St Jacques, 5.50/11 €  
 04 68 31 85 03  
 www.limoux.fr

## Mathieu Yus alias «L'invité de trop»

### Comment définirais-tu ton univers musical ?

Je définirais mon univers musical comme une recherche perpétuelle de nouvelles formules qui feront danser les gens et valser les certitudes. Ma musique s'est construite de façon obscure, je dirais même irrationnelle, c'est à dire sans apprentissage des règles, formules et langages tels que le sofège ou le savoir harmonique.

Dans mon esprit j'ai toujours fait la distinction entre comprendre (le ressenti) et apprendre (la pensée), musicalement je suis plutôt un instinctif. Je joue de la guitare un peu comme un gitan, mais un gitan sans famille. Cela dit je suis comme tout le monde je comprends beaucoup grâce aux autres, le self made man c'est comme le Yeti ça n'existe pas (et encore à propos du Yeti on est en droit de douter). Je suis devenu chanteur un peu par accident, parce qu'aucun diplôme n'est requis par les employeurs. Une chose est certaine c'est que la vie est un mouvement où il y a des cycles, il n'y a pas de raison à ce que ma musique ne colle pas à la vie. Je prie Krishna chaque jour pour que je ne devienne pas un musée de moi-même ou je radoterai sans cesse de vieilles chansons parce qu'un jour elles me valurent quelques applaudissements.



### Quelle est ton actualité ?

En ce moment et bien j'essaye de faire équipe avec des musiciens pour pouvoir proposer plusieurs formule sur scène et pour tout les budgets. Je joue depuis deux ans avec Rolland Martinez à la contrebasse et à la clarinette. Et de nouveaux camarades devraient faire leur apparition très prochainement sur scène. Je prépare par ailleurs un album, avec un percussionniste toulousain Pascal Rollando (Serge Lopez trio, Renaud Garcia Fons quartet) qui est d'une grande générosité avec moi, En attendant l'album, grâce à l'association 11bouge je vais sortir un cd 5 titres enregistré au Chapeau Rouge le 4 décembre dernier afin de chercher des concerts, et vous pourrez également découvrir le site internet de l'invité de trop réalisé avec le soutien de l'admd 11. Le prochain concert sera au festival Hace Calor qui aura lieu à Gruissan le 17 et 18 juin.

### Tu joues cet été au Festival de la Cité en 1ère partie de Richard Gotainer. Comment envisages-tu ce concert ?

En effet je joue au festival de la cité en première partie de Richard Gotainer, je suis tellement content que j'offre 100 places à gagner... à vos lecteurs. Et c'est pas parce que c'est gratuit que je fais ça, j'ai bon coeur c'est tout. Cela dit il faut être lucide les gens viennent pour la tête d'affiche, qui en plus ne joue pas vraiment des mêmes sonorités que moi, alors je pense faire un streap tease à la fin (quand les gens commenceront à arriver en fait) manière de marquer les esprits. Et si ça suffit pas je brûlerai une bible ou un coran ou peut être le drapeau français ; qu'en pensez vous, j'ai de bonnes idées, non ?

**En concert au Festival Hace Calor à Gruissan (17 et 18 juin) et le vendredi 8 juillet à Carcassonne (Square Chénier) à 20h30 en 1ère partie de Richard Gotainer**  
[www.myspace.com/linvitedetrop2](http://www.myspace.com/linvitedetrop2)

**2 juillet**  
**Gruissan**  
 Itinéraires culturels  
 Orchestre Enso  
 dir. F. Vigneron  
 Choeur Via Lyrica  
 dir. S. Vilaceque  
 Daniele Scote, mezzo soprano, accordéon et Omar Hassan, baryton  
 21h30, Les Salins  
 5 € / gratuit pour les enfants  
 06 09 15 73 26

**3 juillet**  
**Paziols**  
 Musiques en Terre Cathare  
 «la Rose d'Occitanie»  
 spectacle avec musiciens, conteur et chorale de Névia  
 18h, 10 €  
 04 68 45 43 49

**6 juillet**  
**Carcassonne**  
 Horizons chimériques  
 Oeuvre e D. Tosi pour vielle à roue et orchestre  
 21h30, Douves du Château Comtal, Carcassonne  
 tarifs non connus  
 0 468 115 915  
[www.festivaldecarcassonne.fr](http://www.festivaldecarcassonne.fr)

**7 juillet**  
**Carcassonne**  
 Une touche d'optimisme, Danakil  
 22h15, Square André Chénier, gratuit  
 0 468 115 915  
[www.festivaldecarcassonne.fr](http://www.festivaldecarcassonne.fr)

**7 juillet**  
**Carcassonne**  
 Madame Butterfly  
 opéra  
 21h30, Théâtre J. Deschamps  
 56/69 €  
 0 468 115 915  
[www.festivaldecarcassonne.fr](http://www.festivaldecarcassonne.fr)

**8 juillet**  
**Caunes Minervois**  
 Les Vendredis de Caunes Minervois  
 Récital de piano  
 Guilhem Fabre  
 Mozart, Chopin, Liszt, Beethoven, Schumann, Prokofiev, Debussy...  
 21h30, Au chevet de l'abbaye, 10/16 €  
 04 68 76 34 74  
[www.hautminervois.fr](http://www.hautminervois.fr)

LEGENDE :	
●	danse
■	jazz
▲	musique classique
×	musiques actuelles
×	musiques traditionnelles et du monde
◆	chanson
■	musique de variétés
▲	musique contemporaine
✓	jeune public

## Fugue en Aude Romane / XXIème édition

Un patrimoine roman exceptionnel que celui de l'Aude !

Le (re-) découvrir en musique procure des joies inoubliables.

Nous avons sélectionné pour vous des programmes qui pourront vous être familiers mais notre intention reste de vous surprendre. Par la qualité des interprétations bien sûr mais aussi par l'audace des répertoires ou des instrumentations. Le plaisir doit rester présent et soyez sûr que nous nous y attachons pour que cette curiosité que nous souhaitons piquer n'empêche pas poésie et flânerie...

### Dimanche 17 juillet à 17h30 à l'abbaye de Villelongue / St Martin le Vieil (Réfectoire des moines)

#### UNE SOIRÉE CHEZ RIQUET

Par l'Ensemble «les Passions», Dir. Jean-Marc Andrieu

Dans cette fresque historique, Maurice Petit, dans le rôle de Riquet, et les musiciens de l'orchestre baroque Les Passions sous la direction de Jean-Marc Andrieu, en habits d'époque, vous proposent de revivre durant 1h20 environ les grands moments de la construction du Canal du Midi contés par leur créateur ...

Musiques : Louis et François Couperin, Marin Marais, Robert de Visée

### Lundi 18 juillet à 21h30 à l'abbaye de Saint Hilaire

(Eglise abbatiale)

#### BACH, PIAZZOLA, CHOSTAKOVITCH par le Quatuor Baroque

Orgue de barbarie, tympanon, bandonéon, contrebasse... Nous voilà bien loin du très classique 4or à cordes et pourtant quel équilibre, quelle richesse harmonique et quelle musique !

### Mercredi 20 juillet à 21h30 à l'abbaye d'Alet les Bains

(Ruines de l'abbaye - plein air)

#### LE FINANCIER ET LE SAVETIER, Opérette Bouffe en 1 acte de J. Offenbach

Version 4 chanteurs et piano, Mise en scène Frédéric Veys, Direction musicale Diane Gonié

Un spectacle pour public mélomane ou découvreur. Il s'adresse aussi bien aux enfants qu'aux adolescents et aux adultes grâce à son intrigue, sa musique entraînante et son humour.

### Vendredi 22 juillet 21h30 à l'abbaye de Caunes Minervois (Eglise abbatiale)

(dans le cadre des Vendredi de Caunes)

#### UN TOUR D'EUROPE AU XVIIè SIÈCLE EN TEMPS DE CARÊME Par l'Ensemble Energiea, Dir. Jean-Dominique Abrell

Leçons et motets, alternés de pièces instrumentales de Frescobaldi, Monteverdi, Carissimi, Couperin, Nivers, Charpentier, Bruhns, Buxtehude, Schütz

### Dimanche 24 juillet à 17h00 à l'abbaye de Saint Papoul (Eglise abbatiale)

#### LA MUSIQUE DE MOLIÈRE

par l'Ensemble Arianna, Dir. Marie-Paule Nounou

Parce que Molière c'est avant tout du théâtre mais que l'on ne peut ignorer ses collaborations musicales avec Lully et Charpentier, ce spectacle mis en scène vous propose de re-découvrir l'œuvre de Jean-Baptiste Poquelin à travers le langage poético-musical qui est le sien.

### Lundi 25 juillet à 21h30 à l'abbaye de Saint Polycarpe (Eglise abbatiale)

#### QUATUOR N°2 DE BORODINE & QUATUOR N°8 DE CHOSTAKOVITCH par le Quatuor Cordes et Ames

Deux œuvres majeures du répertoire russe pour quatuor à cordes par quatre jeunes femmes qui savent transmettre et partager la musique de l'âme...

### Samedi 30 juillet à 21h30 à l'abbaye de Lagrasse (Réfectoire des moines)

#### «A SHAKESPEARE FANTASY»

par le Concert de l'Hostel-Dieu, Dir. Franck-Emmanuel Comte

Ce spectacle associe musique, théâtre et danse autour de la rencontre poétique et imaginée de Purcell et Shakespeare. L'âme amoureuse de Shakespeare y est exprimée en musique par l'un des ensembles les plus convaincants à l'heure actuelle en spectacle baroque.

*Une manifestation organisée par l'ADDMD11 sous l'égide du Conseil Général de l'Aude avec le partenariat des communes et associations des sites d'accueil.*

Tarifs de 10 à 16 €, abonnements de 23 à 66 €

Renseignements, réservations, abonnements : 04 68 11 74 37  
fugueauderomane@addmd11.fr



Ensemble Arianna à St Papoul  
Crédit photo Cédric Aurié



Fugue  
en Aude Romane

## Odile Cals Cau

**Vous êtes directrice d'une école, présidente régionale de la CND, et vous participez depuis très longtemps au développement de la danse.**

### Quelles sont les motivations de votre engagement ?

Jusqu'à 40 ans je n'ai pensé qu'à mon propre travail soit pour mon école et mes spectacles soit pour mon enrichissement personnel par énormément de stages et de superbes rencontres en danse.

Je pense qu'il y a un temps pour soi et un temps pour les autres, Je suis convaincue que la pratique de la danse ne se complait pas pour certains dans la simple participation à des cours ou des spectacles.

J'étais là de ma réflexion quand on m'a proposé de me lancer dans l'aventure de la Confédération Nationale de Danse à Paris.

Au début très peu de monde (car nous sommes tous bénévoles) mais une même envie d'aider et de défendre la pratique amateur en France par des concours imposés.

Les débuts furent difficiles pour mettre toutes nos idées (et il y en avait) en marche, pour notre 1er concours nous avons 15 participants, nous regroupions ensemble toutes les régions.

17 ans après La CND est devenue la 1ère association en nombre d'adhérents en France.

Que de chemin parcouru mais aussi que de travail car à mesure de l'augmentation des candidats, il a fallu beaucoup plus de discipline et donc une structure à l'image de la CND. Je dois dire que je n'y serais pas arrivée sans mon vice Président Hubert Astruc.

Aujourd'hui j'ai l'impression d'avoir un peu accompli quelque chose pour « La Danse » et la défense de la pratique amateur avec un grand A, en plus de mon métier de professeur.

### Quel est votre sentiment sur la situation de la danse dans l'Aude ?

En tant que présidente du Languedoc Roussillon je peux vous dire que la Danse se porte bien dans notre région, en nombre d'adhérents, nous sommes la 2ème après la région PACA.

Dans L'Aude nous avons un peu de retard par rapport aux autres départements, mais la situation évolue.

### Un dernier mot ?

Le problème des danseurs par rapport aux musiciens en France c'est que chacun travaille dans son coin. Si nous réfléchissons à unir notre passion, cela pourrait aller plus vite et surtout plus loin.

**CND : 04 34 58 00 91**



## 13 juillet Narbonne

**Festival Horizon Méditerranée Jordi Savall / Hespèrion XXI «Mare Nostrum»**

21h, Théâtre gratuit, entrée sur présentation d'un billet, réservation à compter du 4 juillet  
04 68 90 30 65

## 13 juillet Carcassonne

**Sacred Monsters Akram Khan et Sylvie Guillem**

0 468 115 915  
www.festivaldecarcassonne.fr

## 13 juillet Carcassonne

**Medi, Julian Perretta 20h30, Place Carnot gratuit**

0 468 115 915  
www.festivaldecarcassonne.fr

## 13 juillet Carcassonne

**Sacred Monsters 21h30, Théâtre J. Deschamps 38/46 €**

0 468 115 915  
www.festivaldecarcassonne.fr

## 14 juillet Carcassonne

**Bal populaire, Mickaël Jones à partir de 18h, Place Carnot, gratuit**

0 468 115 915  
www.festivaldecarcassonne.fr

## 15 juillet Cucugnan

**Isabelle Vajra rend hommage à Barbara ??h**

tarifs non connus  
roland.feuilas@gmail.com

## 15 juillet Argens Minervois

**Festival Convivencia Fishtank folklore des Balkans, (Serbie, Transylvanie), en passant + gypsy jazz à la française, et flamenco.**

21h30, tarifs non connus  
05 62 19 06 06  
www.chevrefeuille.org



## 15 juillet Port la Nouvelle

**Danse et jazz 18h30, Place Léon Blum tarifs non connus 04 68 48 00 51**

## 8 juillet Carcassonne

**L'invité de trop Richard Gotainer 20h30, Square A. Chénier gratuit 0 468 115 915 www.festivaldecarcassonne.fr**

## 9 juillet Carcassonne

**Muyayo Rif, La Pegatina 22h15, Square André Chénier gratuit 0 468 115 915 www.festivaldecarcassonne.fr**

## 9 juillet Carcassonne

**Royal Philharmonic Orchestra 21h30, Théâtre J. Deschamps 35/48 € 0 468 115 915 www.festivaldecarcassonne.fr**

## 10 juillet Narbonne

**Festival Horizon Méditerranée Sapho chante Oum Kalthoum 21h, Théâtre gratuit, entrée sur présentation d'un billet 04 68 90 30 65**



Sapho

## 10 juillet Paziols

**Musiques en Terre Cathare Hommage à Claude Nougaro et Jacques Brel par I. Vajra 21h, tarifs non connus 04 68 45 43 49**

## 10 juillet Narbonne

**Festival Horizon Méditerranée Déambulations Mar e Montanha (Occitanie) / Ziyara (Maghreb) / Hatay Gaziantep Halk Oyunlari (Turquie) 11h, Centre ville + halles, gratuit 04 68 90 30 65**

## 10 juillet Carcassonne

**Mathilde Monnier et Jean-François Duroure 21h30, Théâtre J. Deschamps 15/19 € 0 468 115 915 www.festivaldecarcassonne.fr**



JF Duroure

## 10 juillet Carcassonne

**Woo par Camille Cau et Robin Leduc déambulatoire à 18h, place St Nazaire ; à 20h, place St Jean 0 468 115 915**

## 11, 12 et 13 juillet Narbonne

**Le Festival Horizon Méditerranée Déambulations Ziyara (Maghreb) / Hatay Gaziantep Halk Oyunlari (Turquie) 11h et 18h, Centre ville, gratuit 04 68 90 30 65**

## 11 juillet Narbonne

**Festival Horizon Méditerranée «les quatre Andalouses» à la cour d'Alphonse le Sage - Direction artistique Marc Loopuyt 21h, Théâtre gratuit, entrée sur présentation d'un billet réservation à compter du 4 juillet 04 68 90 30 65**

## 11 juillet Carcassonne

**Ailey II Directeur artistique : Sylvia Waters Directeur artistique associé : Troy Powell 21h30, Théâtre J. Deschamps 38/46 € 0 468 115 915 www.festivaldecarcassonne.fr**

## 12 juillet Couiza

**Festival Musique et Patrimoine Lydie Arbogast présente le «Blue Roots Quintet» 21h, Parc, gratuit 04 68 69 69 80**

## 12 juillet Narbonne

**Festival Horizon Méditerranée Kamel El Harrachi 21h, Théâtre gratuit, entrée sur présentation d'un billet réservation à compter du 4 juillet 04 68 90 30 65**

## 12 juillet Gruissan

**Itinéraires culturels Orchestre Départemental de l'Aude dir. F. Vigneron 21h30, Château 5 € / gratuit pour les enfants 06 09 15 73 26**

### LEGENDE :

- danse
- jazz
- ▲ musique classique
- × musiques actuelles
- × musiques traditionnelles et du monde
- ◆ chanson
- ▶ musique de variétés
- ◀ musique contemporaine
- ✓ jeune public

## Grand Destin

### Comment est née l'aventure « Grand Destin » ?

Grand Destin est née en 2006. L'histoire débute avec 2 amis d'enfance (Avicenne et Rocma qui ne fait plus parti du groupe actuellement) ayant une envie grandissante de s'exprimer à travers la musique et plus précisément le rap car c'est avec elle que nous avons grandi.

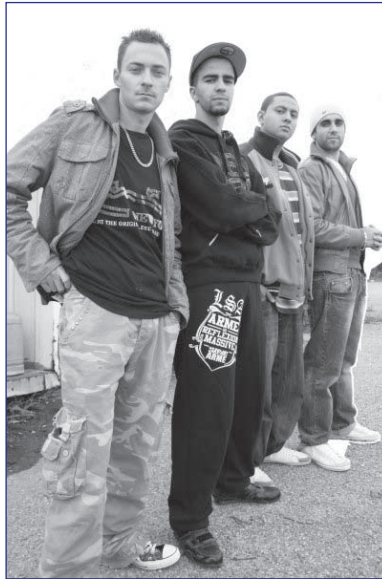
Avec le temps d'autres membres se sont greffés (Don Paz et Dj Averroes) à la formation et l'envie de concrétiser nos rêves se faisait de plus en plus ressentir. C'est ainsi qu'en 2007, l'entrée dans le groupe du dernier membre (Habachino) nous a permis de monter sur scène et d'aller en studio pour multiplier les enregistrements et les déplacements dans les villes (Colomiers, Obernai, Montpellier, Carcassonne, Narbonne Paris Marseille et Lyon...).

Aujourd'hui le groupe a plus de maturité personnelle et musicale grâce notamment aux rencontres artistiques avec des professionnels du milieu Hip Hop durant nos premières parties et un large public, l'âge, le vécu... et c'est pour cela que nous avons désormais du recul sur les problèmes de société dans l'époque dans laquelle nous vivons et que nous n'hésitons pas à dénoncer.

Toutefois nous n'oublions pas que c'est de la musique que nous produisons avant tout et qu'il est important aussi de ne pas oublier qu'au delà de la réflexion, nous nous devons aussi de faire vivre les gens musicalement, que notre musique doit toujours être plaisante à écouter et surtout mélodieuse.

Nous nous servons de notre musique pour amener les gens vers une certaine ouverture d'esprit, la culture hip hop étant une culture musicale sûrement la plus cosmopolite qu'il soit.

Pour nous le rap et Grand Destin c'est notre amour de la musique, pour nous le rap c'est Réflexion Art et Poésie.



### Quelles sont vos références musicales ?

Nos références musicales sont multiples. En effet, les artistes que nous écoutons au quotidien sont divers, tout d'abord des artistes dans le milieu du hip hop comme IAM, Psy 4 de la rime, Kerry James ... mais en particulier le rap marseillais, parmi nos références il y a aussi le rap américain à qui nous devons cette culture du Hip Hop. Notre musique reste donc partager, allant d'un rap réfléchi à un rap influencé par des artistes américains actuels, le rap prenant un nouveau tournant, une certaine évolution musicale tout en n'oubliant pas nos principes promus à la naissance du groupe. Néanmoins, nous utilisons sur scène des B.O de films pour un côté plus théâtralisé et nous avons eu l'occasion de travailler avec des artistes issus de la musique gitane ou de la culture soul.

Les différentes origines dont sont issus les artistes du groupe (marocaines espagnoles italiennes) ont aussi leurs influences dans notre musique.

Pour terminer notre musique reste le fruit de toutes les cultures musicales, de la soul au jazz, au raï, au reggae, à la variété en passant par l'électro.

### Selon vous, où en est la culture hip hop dans l'Aude ?

Ici dans notre département le Hip Hop n'est qu'à l'âge d'un nouveau né, une culture en pleine croissance mais qui a tout de même du mal à se développer étant perçu comme une musique uniquement urbaine et non rurale. Cette musique est malheureusement perçue ici comme une musique d'immigré, ressenti comme étrangère par la majorité de la population Audoise ne faisant pas parti de cette culture musicale, de plus les gens ne se sentent pas encore prêts à investir dans cette culture au sein de notre département. Politiquement les projets restent réellement difficiles à développer.

Nous avons quand même remarqué ces dernières années une émergence de la culture hip hop dans l'Aude. Il existait précédemment quelques groupes de danse Hip Hop et de rap mais ces dernières années la culture s'est considérablement développée. En effet, les ateliers d'écriture et de danse hip hop sont présents dans toutes les MJC de l'Aude de même dans les maisons de quartier. Des concerts de rap ont vu le jour dans nos villes avec des artistes reconnus dans le milieu (Sefyu, Mino, La Swija, lam ...).

### Vous jouez cet été en 1ère partie d'Abd Al Malik au Festival de la Cité. Que vous inspire cet artiste ?

Abd Al Malik est un artiste qui a une place importante pour nous dans le milieu du Hip Hop. C'est un artiste vrai qui n'a pas peur des mots, ne masquant jamais l'homme à part entière qu'il est, parlant ouvertement de sa religion et de ses opinions, c'est quelqu'un qui n'a pas peur de mettre en danger sa carrière artistique face aux polémiques que peuvent engager certains de ses textes, un poète moderne de la langue française, d'ailleurs récompensé par certain prix. Depuis ses débuts avec le groupe NAP et aujourd'hui même avec sa carrière solo, c'est un artiste qui a toujours su prendre position et mettre à plat ses idées et nous l'avons vu dans de nombreux débats télévisés face aux hommes politiques. C'est aussi un rappeur proche de la culture hip hop que l'on a pu découvrir dans des projets comme Diversidad réunissant les rappeurs issus de différents pays européens. Nous nous considérons dans la même «école» que Abd Al Malik dans le sens où nous valorisons et mettons en avant l'art de l'écriture et le poids des mots dans chacun de nos textes. C'est un honneur pour nous d'assurer sa première partie le 22 Juillet au Festival de la Cité.

«Chaque famille à son histoire, Grand Destin en est une parmi tant d'autre ...»

**En concert le vendredi 22 juillet à 20h30 à Carcassonne (Square André Chénier) en 1ère partie d'Abd Al Malik (gratuit)**

Infos : [www.myspace.com/granddestin](http://www.myspace.com/granddestin)

### 15 juillet Caunes Minervois

**Les Vendredis de Caunes Minervois  
La Serva Padrona de Giovanni Battista Pergolesi**

La Serva Padrona (La Servante Maîtresse) : opéra bouffe de J-B Pergolèse par le Cercle lyrique de Nîmes et l'orchestre de chambre Mozaïque

dir. de M.-C. Thomasset avec Raphaële Andrieu, soprano, Cyril Rovey, baryton et Alain Iltis, comédien, mise en scène de J-M Patris

21h30, Au chevet de l'abbaye

10/16 €

04 68 76 34 74

[www.hautminervois.fr](http://www.hautminervois.fr)

### 15 juillet Carcassonne

**Supertramp**

21h30, Théâtre J. Deschamps

65/75 €

0 468 115 915

[www.festivaldecarcassonne.fr](http://www.festivaldecarcassonne.fr)

### 15 juillet Carcassonne

**Philippe Munck, Juliette**

20h30, Place Carnot, gratuit

0 468 115 915

[www.festivaldecarcassonne.fr](http://www.festivaldecarcassonne.fr)



### 15 juillet Narbonne

**Festival Musique et Histoire à Fontfroide**

**Le Livre de la Science de la Musique - Istanbul 1711**

Les musiques de la Cour Ottomane et les traditions musicales Séfaraïtes et Arméniennes

21h30, Abbaye de Fontfroide, 36 €

04 68 45 50 47

[www.fontfroide.com](http://www.fontfroide.com)

### 15 juillet Castelnaudary

**Festival Radio France**

**I Virtuosi delle Muse Baroque Orchestra**

Direction et clavecin, Stefano Molardi

**Jonathan Guyonnet, premier violon et soliste**

«Les Quatre Saisons»

Antonio Vivaldi

Marco Uccellini

21h, Collégiale St Michel

entrée libre

04 67 61 66 81

[www.festivalradiofrancemontpellier.com](http://www.festivalradiofrancemontpellier.com)



### 15 juillet Limoux

**Festival Radio France**

**François Dumont, piano**

Sonates pour piano de Mozart

Sonate n° 8, 11 et 12

21h00, Musée du piano

entrée libre

04 67 61 66 81

[www.festivalradiofrancemontpellier.com](http://www.festivalradiofrancemontpellier.com)

### 16 juillet Paziols

**Musiques en Terre Cathare**

Musiques du folklore irlandais, écossais, gallois, re-visitées par Haydn et Beethoven

21h, 10 €

04 68 45 43 49



**16 juillet**  
**Port la Nouvelle**  
 Garrigue danse Rivage  
 performances chorégraphiques, improvisations de jazz  
 18h30, Place Léon Blum  
 tarifs non connus  
 04 68 48 00 51  
[www.garriguedanserivage.com](http://www.garriguedanserivage.com)

**16 juillet**  
**Le Somail**  
 Festival Convivencia  
 Fanga & Maâlem Abdallah  
 Guinée  
 La création « Fangnawa expérience » avec le groupe Fanga & les musiciens gnawa autour du Maâlem Abdallah Guinée.  
 21h30, Canal du Midi  
 tarifs non connus  
 05 62 19 06 06  
[www.chevrefeuille.org](http://www.chevrefeuille.org)

**16 juillet**  
**Carcassonne**  
 Les Grandes Bouches et la chorale Carca'Bouge, Louis Chedid  
 20h30, Place Carnot  
 gratuit  
 0 468 115 915  
[www.festivaldecarcassonne.fr](http://www.festivaldecarcassonne.fr)



Chorale Carca'Bouge

**16 juillet**  
**Carcassonne**  
 Jose Carreras  
 Mediterranean Passion  
 21h30, Théâtre J. Deschamps  
 69/90 €  
 0 468 115 915  
[www.festivaldecarcassonne.fr](http://www.festivaldecarcassonne.fr)

**16 juillet**  
**Narbonne**  
 Festival Musique et Histoire à l'Abbaye de Fontfroide  
 La Folia par Jordi Savall  
 L'art de la variation et de l'improvisation de la Renaissance au Baroque  
 21h30, Abbaye de Fontfroide  
 36 €  
 04 68 45 50 47  
[www.fontfroide.com](http://www.fontfroide.com)



Jordi Savall et Montserrat Figueres

**17 juillet**  
**Port la Nouvelle**  
 Garrigue danse Rivage  
 performances chorégraphiques, improvisations de jazz  
 18h30, Place Léon Blum  
 tarifs non connus  
 04 68 48 00 51  
[www.garriguedanserivage.com](http://www.garriguedanserivage.com)

**17 juillet**  
**Carcassonne**  
 Festival de la Cité  
 Nuit de l'Aude  
 Vidéodanse par la cie Ile de Danse et le Graph  
 Horaire, Lieu, tarif  
[www.ile-de-danse.org](http://www.ile-de-danse.org)

**17 juillet**  
**Carcassonne**  
 Zaz, Cali  
 21h30, Théâtre J. Deschamps  
 39/44 €  
 0 468 115 915  
[www.festivaldecarcassonne.fr](http://www.festivaldecarcassonne.fr)

**17 juillet**  
**St Martin le Vieil**  
 Fugue en Aude Romane  
 Une soirée chez Riquet par l'ensemble «les Passions»  
 direction Jean-Marc Andrieu  
 17h30, Abbaye de Villelongue  
 10/16 € - abonnements 23/66 €  
 04 68 11 74 37  
[www.fugueenauderomane.fr](http://www.fugueenauderomane.fr)



**17 juillet**  
**Rieux Minervois**  
 Les Théophanies  
 Récital de piano par Frédéric Vaysse-Knytter  
 Hommage à Franz Liszt  
 17h, Château  
 04 68 78 38 93  
[www.les-theophanies.com](http://www.les-theophanies.com)

**17 juillet**  
**Narbonne**  
 Festival Musique et Histoire  
 Les Cycles de la Vie par Jordi Savall  
 Les chemins de la Diaspora  
 21h30, Abbaye de Fontfroide, 36 €  
 04 68 45 50 47  
[www.fontfroide.com](http://www.fontfroide.com)

**18 juillet**  
**St Hilaire**  
 Fugue en Aude Romane  
 Bach, Piazzola, Chostakovitch par le Quatuor Baroque  
 21h30, Abbaye (Eglise abbatiale)  
 10/16 € - abonnements 23/66 €  
 04 68 11 74 37  
[www.fugueenauderomane.fr](http://www.fugueenauderomane.fr)



**18 juillet**  
**Narbonne**  
 Festival Musique et Histoire à l'abbaye de Fontfroide  
 Johann Sebastian Bach, L'Offrande Musicale par Jordi Savall  
 21h30, Abbaye de Fontfroide, 36 €  
 04 68 45 50 47  
[www.fontfroide.com](http://www.fontfroide.com)

**18 juillet**  
**Gruissan**  
 Le Festival Radio France  
 Laurent Mignard Duke Orchestra  
 « Ellington Panorama »  
 21h30, Place du cadran solaire  
 entrée libre  
 04 67 61 66 81  
[www.festivalradiofrancemontpellier.com](http://www.festivalradiofrancemontpellier.com)

**18 juillet**  
**Port la Nouvelle**  
 Festival Jazz en Garrigue  
 stagiaires de la master classe  
 Cie Trio d'en Bas  
 Jean-Louis Chautemps  
 21h00, Théâtre en Garrigue  
 tarifs non connus  
 04 68 48 00 51  
[www.garriguedanserivage.com](http://www.garriguedanserivage.com)



Trio d'en Bas

**19 juillet**  
**Port la Nouvelle**  
 Festival Jazz en Garrigue  
 Figures du jazz  
 Géraldine Laurent (saxophone), Laurent de Wilde (piano), Luc Iseemann (batterie), Yoni Zelnick (contrebasse), avec la participation de Jean-Louis Chautemps  
 21h30, Théâtre en Garrigue  
 tarifs non connus  
 04 68 48 00 51  
[www.garriguedanserivage.com](http://www.garriguedanserivage.com)

**19 juillet**  
**Carcassonne**  
 Christopher Cross et The Beach Boys  
 21h30, Théâtre J. Deschamps  
 49/59 €  
 0 468 115 915  
[www.festivaldecarcassonne.fr](http://www.festivaldecarcassonne.fr)

**19 juillet**  
**Narbonne**  
 Festival Musique et Histoire  
 Johann Sebastian Bach, Messe en Mi Mineur  
 Un monument de la musique européenne !  
 21h30, Abbaye de Fontfroide  
 36 €  
 04 68 45 50 47  
[www.fontfroide.com](http://www.fontfroide.com)

**19 juillet**  
**Limoux**  
 Le Festival de Radio France  
 Trio Avanesyan  
 Trio n°4, 6 et 7 de Mozart  
 21h00, Musée du piano, Eglise St Jacques  
 entrée libre  
 04 67 61 66 81



Trio Avanesyan

**19 juillet**  
**Sigeac**  
 Jazz Med Sessions  
 Les Jazpilleurs  
 swing  
 21h, tarifs non connus  
 06 23 38 00 12

**20 juillet**  
**Narbonne**  
 Festival Musiques au Présent  
 Octurn / Mira Calix / Boris Van Avooort  
 «Songs from my mother's kness»  
 21h30, Palais des Archevêques, cour de la Madeleine  
 gratuit, réservation à compter du 4 juillet  
 04 68 90 30 65

**20 juillet**  
**Sigeac**  
 Jazz Med Sessions  
 Street Sound Quintet  
 funk, jazz, nu jazz  
 21h, tarifs non connus  
 06 23 38 00 12

**20 juillet**  
**Port la Nouvelle**  
 Festival Jazz en Garrigue  
 Jeunes talents au féminin  
 Virginie Teychené (vocal) + trio : Stéphane Bernard (piano) Jean-Pierre Arnaud (batterie), Gérard Maurin (contrebasse), avec la participation de Jean-Louis Chautemps  
 21h30, Théâtre en Garrigue  
 tarifs non connus  
 04 68 48 00 51  
[www.garriguedanserivage.com](http://www.garriguedanserivage.com)

**20 juillet**  
**Carcassonne**  
 Texas  
 21h30, Théâtre J. Deschamps  
 46/51 €  
 0 468 115 915



**20 juillet**  
**Alet les Bains**  
 Fugue en Aude Romane  
 Le Financier et le Savetier, opérette bouffe en 1 acte de J. Offenbach  
 Version 4 chanteurs et piano  
 Mise en scène Frédéric Veys  
 Direction musicale Diane Gonié  
 21h30, (ruines de l'abbaye)  
 10/16 € - abonnements 23/66 €  
 04 68 11 74 37  
[www.fugueenauderomane.fr](http://www.fugueenauderomane.fr)

**20 juillet**  
**Carcassonne**  
 Chloé, Carl Craig  
 20h30, Square André Chénier  
 gratuit  
 0 468 115 915  
[www.festivaldecarcassonne.fr](http://www.festivaldecarcassonne.fr)

**21 juillet**  
**Narbonne**  
 Festival Musiques au Présent  
 Aka Moon  
 21h30, Palais des Archevêques, cour de la Madeleine  
 gratuit, réservation à compter du 4 juillet  
 04 68 90 30 65



Aka Moon

**21 juillet**  
**Fontiers Cabardès**  
 Festival Jazz à Fontiers Cabardès  
 concert de fin de stage  
 The Black Mountain Orchestra  
 21h, 8 €  
 06 61 82 67 65  
[www.jazzfontiers.com](http://www.jazzfontiers.com)

**LEGENDE :**

- danse
- jazz
- ▲ musique classique
- × musiques actuelles
- × musiques traditionnelles et du monde
- ◆ chanson
- ▶ musique de variétés
- ◀ musique contemporaine
- ✓ jeune public



## 21 juillet La Redorte

Festival Convivencia  
ForrOccitània

Le groupe occitan La Talvera et le chanteur brésilien Silvério Pessoa se rassemblent autour d'un projet musical commun intitulé ForrOccitània où des chants, des musiques et des instruments issus du Nordeste Brésilien et de l'Occitanie se retrouvent, créent et dialoguent.

21h30, tarifs non connus  
05 62 19 06 06  
[www.chevrefeuille.org](http://www.chevrefeuille.org)

## 21 juillet Carcassonne

Catherine Ringer  
Philippe Katerine

21h30, Théâtre J. Deschamps  
35/40 €  
0 468 115 915  
[www.festivaldecarcassonne.fr](http://www.festivaldecarcassonne.fr)



## 21 juillet Carcassonne

Cause, Les Tambours du Bronx

20h30, Square André Chénier  
gratuit  
0 468 115 915  
[www.festivaldecarcassonne.fr](http://www.festivaldecarcassonne.fr)

## 22 juillet Narbonne

Festival Musiques au Présent  
H3B

21h45, Palais des Archevêques,  
cour de la Madeleine  
gratuit, réservation à compter  
du 4 juillet  
04 68 90 30 65

## 22 juillet Fontiers Cabardès

Festival Jazz à Fontiers Cabardès

Clara Simonoviez : hommage  
à F. Sinatra  
Gael Horellou Sextet  
21h, 8 €  
06 61 82 67 65  
[www.jazzafontiers.com](http://www.jazzafontiers.com)

## 22 juillet Limoux

5 jeunes chanteurs lyriques  
de la Guildhall School of Music  
de Londres accompagnés par  
la finaliste du concours BBC  
Young Musician 2010, Sophie  
Dee et par Marck Lockett et  
avec la chorale «2 Pics en  
Chœur», dirigée par Valérie  
Austin

21h, Eglise de l'Assomption  
entrée libre  
04 68 31 01 16  
[www.limoux.fr](http://www.limoux.fr)

## 22 juillet Caunes Minervois

Fugue en Aude Romane  
Un tour d'Europe au XVII<sup>e</sup>

siècle en temps de Carême  
par l'Ensemble Energiea  
Dir. Jean-Dominique Abrell  
21h30, Abbaye (Eglise abbatiale)  
10/16 € - abonnements 23/66 €  
04 68 11 74 37  
[www.fugueenauderomane.fr](http://www.fugueenauderomane.fr)

## 22 juillet Carcassonne

Bryan Ferry

21h30, Théâtre J. Deschamps, 39/44 €  
0 468 115 915  
[www.festivaldecarcassonne.fr](http://www.festivaldecarcassonne.fr)

## 22 juillet Lagrasse

Les Abracadagresses  
Kady Diarra, Le Pied De La

Pompe, Ceux Qui Marchent  
Debout, DJ Monolythe  
20h, Les Halles  
10/12 € - pass 27/30 €  
0 468 115 915  
[www.abracadagresses.fr](http://www.abracadagresses.fr)



## 22 juillet Carcassonne

Grand Destin, Abd Al Malik

20h30, Square A. Chénier  
gratuit  
0 468 115 915  
[www.festivaldecarcassonne.fr](http://www.festivaldecarcassonne.fr)

## 22 juillet Castelnaudary

Le Festival Radio France  
Paris Swing Orchestra

Marc Richard, direction  
21h30, Place de la République  
entrée libre  
04 67 61 66 81

## 22 juillet Narbonne

Le Festival Radio France  
dans le cadre du Festival

Musique au Présent  
Chœur de La Radio Lettone  
Direction Sigvards Klava  
Oeuvres de A. PÄRT, A.  
HILLBORG, J. MACMILLAN,  
J. ÁBOLS, P. VASKS, V.  
TORMIS  
20h30, Palais des Archevêques,  
Cour de la Madeleine  
entrée libre  
04 67 61 66 81



Choeur de la radio lettone

## 23 juillet Castelnaudary

Dances à Fleur d'eau  
Nuit de l'Aude  
Vidéodanse et performance  
avec le quatuor Ile de  
Danse et le Graph sur plate-  
forme flottante

Horaire, Halle aux grains,  
tarif  
[www.ile-de-danse.org](http://www.ile-de-danse.org)



## 23 juillet Lagrasse

Les Abracadagresses  
Dapatch Selector, Lexicon,

Omar Perry & Homegrown  
Band, Tambour Battant  
20h, Les Halles  
10/12 € - pass 27/30 €  
0 468 115 915  
[www.abracadagresses.fr](http://www.abracadagresses.fr)

## 23 juillet Narbonne

Festival Musiques au Présent  
Concert de Bruno Letort

«Semelles de vent»  
concert de fin de résidence  
- création pour quatuor à cor-  
des, guitare, électroniques et voix  
21h30, Palais des Archevêques,  
cour de la Madeleine  
gratuit, réservation à compter  
du 4 juillet  
04 68 90 30 65

## 23 juillet Fontiers Cabardès

Festival Jazz à Fontiers  
Cabardès

Etienne Desconfin Trio  
Transition Cosmic Power  
21h, 8 €  
06 61 82 67 65  
[www.jazzafontiers.com](http://www.jazzafontiers.com)

## 23 juillet Limoux

Les concerts d'Orgue  
Cédric Burgelin à l'orgue

17h, Eglise St Martin  
entrée libre  
04 68 31 01 16  
[www.limoux.fr](http://www.limoux.fr)

## 23 juillet Carcassonne

Ben Harper

21h30, Théâtre J. Deschamps, 49/54 €  
0 468 115 915  
[www.festivaldecarcassonne.fr](http://www.festivaldecarcassonne.fr)

## 23 juillet Carcassonne

Tombstone  
Gérald de Palmas

20h30, Square A. Chénier  
gratuit  
0 468 115 915  
[www.festivaldecarcassonne.fr](http://www.festivaldecarcassonne.fr)



Tombstone

## 23 juillet Narbonne

Le Festival Radio France à  
l'Abbaye de Fontfroide

Nora Gubisch, mezzo-soprano  
Alain Altinoglu, piano  
Oeuvres de Maurice RAVEL  
20h30, Abbaye de Fontfroide  
10 €  
04 68 45 50 71

## 24 juillet Lagrasse

Les Abracadagresses  
Maalesh, Solillaquists

Of Sound, Pad Brapad  
20h, Les Halles  
10/12 € - pass 27/30 €  
0 468 115 915  
[www.abracadagresses.fr](http://www.abracadagresses.fr)

## 24 juillet Narbonne

Festival Musiques  
au Présent

concert de Raphaël Imbert  
«Omax et Lomax»

concert de fin de résidence -  
création musicale de Raphaël  
Imbert et la cie Nine Spirit avec  
Omax  
21h30, Palais des Archevêques,  
cour de la Madeleine  
gratuit/réservation à compter du  
4 juillet  
04 68 90 30 65

## 24 juillet Port la Nouvelle

Cie Alberte Raynaud avec la  
participation de Silvia Mataloni

Rita Cioffi et Fabrice Ramalingom  
pour «Pas de deux»  
projections de film de danse  
21h30, Théâtre en Garrigue  
tarifs non connus  
04 68 48 00 51  
[www.garriguedanserivage.com](http://www.garriguedanserivage.com)



Fabrice Ramalingom

Rita Cioffi

## 24 juillet Fontiers Cabardès

Festival Jazz à Fontiers  
Cabardès

J.S. Simonoviez «Crossing  
life and strings»  
Gael Horellou Trio  
21h, 8 €  
06 61 82 67 65  
[www.jazzafontiers.com](http://www.jazzafontiers.com)

## 24 juillet Rieux-Minervois

Les Théopanies  
Concert de clôture de la mas-  
ter class avec Bertrand Giraud

17h, Château, 10/15 €  
04 68 78 38 93  
[www.les-theopanies.com](http://www.les-theopanies.com)

## 24 juillet St Papoul

Fugue en Aude Romane  
La musique de Molière

par l'Ensemble Arianna  
Direction Marie-Paule Nounou  
17h00, Abbaye (Eglise abbatiale)  
10/16 € - abonnements 23/66 €  
04 68 11 74 37  
[www.fugueenauderomane.fr](http://www.fugueenauderomane.fr)





**24 juillet**  
**Carcassonne**  
Tom Jones  
21h30, Théâtre J. Deschamps  
55/65 €  
0 468 115 915  
www.festivaldecarcassonne.fr

**24 juillet**  
**Albières**  
10ème FMM, Festival d'Albières des Musiques du Monde  
Kwat...  
pop rock  
à partir de 20h  
gratuit  
www.lefamm.com



**25 juillet**  
**St Polycarpe**  
Fugue en Aude Romane  
Quatuor n°2 de Borodine & Quatuor n°8 de Chostakovitch par le Quatuor Cordes et Ames  
21h30, Abbaye (Eglise abbatiale)  
10/16 € - abonnements 23/66 €  
04 68 11 74 37  
www.fugueenauderomane.fr

**25 juillet**  
**Carcassonne**  
James Blunt  
21h30, Théâtre J. Deschamps  
45/55 €  
0 468 115 915  
www.festivaldecarcassonne.fr

**25 juillet**  
**Gruissan**  
Itinéraires culturels  
Choeur du Conservatoire du Gd Narbonne  
dir. A-S Castell avec harpe, mezzo soprano et violoncelliste  
Vanessa Hidden, soprano, accompagnée par le guitariste Bernard Revel  
21h30, Jardin de l'Ermite  
5 € / gratuit pour les enfants  
06 09 15 73 26

**25 juillet**  
**Albières**  
10ème FMM, Festival d'Albières des Musiques du Monde  
Nu Sumi, Puzzlebop, Jam coréenne, jazz  
à partir de 20h  
10 € / 30 € pass semaine  
www.lefamm.com

**26 juillet**  
**Caps sur Agly**  
Festival Musiques et patrimoine  
Michel Aubenas en quartet  
21h, gratuit  
04 68 69 69 80

**26 juillet**  
**Carcassonne**  
Ben l'Oncle Saoul  
Raphaël Saadiq  
21h30, Théâtre J. Deschamps  
35/40 €  
0 468 115 915  
www.festivaldecarcassonne.fr



Raphaël Saadiq

**26 juillet**  
**Albières**  
10ème FMM, Festival d'Albières des Musiques du Monde  
Blue' in meet Friends «Marlène Continente», Tibo Merle, les Frères Zeugma  
jazz, rock festif  
à partir de 20h  
10 € / 30 € pass semaine  
www.lefamm.com

**27 juillet**  
**Port la Nouvelle**  
Cie Alberte Raynaud avec la participation de Silvia Mataloni  
Compagnie Sol Pico  
projections de film de danse  
21h30, Théâtre en Garrigue  
tarifs non connus  
04 68 48 00 51

**27 juillet**  
**Carcassonne**  
Iggy & the Stooges  
21h30, Théâtre J. Deschamps  
49/59 €  
0 468 115 915  
www.festivaldecarcassonne.fr



Iggy Pop

**27 juillet**  
**Carcassonne**  
Agnès Bilh  
Camélia Jordana  
20h30, Place Carnot, gratuit  
0 468 115 915  
www.festivaldecarcassonne.fr

**27 juillet**  
**Albières**  
10ème FMM, Festival d'Albières des Musiques du Monde  
quatuor à cordes, Lubat, «le slam», Caroline  
classique, chant, blue's  
à partir de 20h  
10 € / 30 € pass semaine  
www.lefamm.com

**27 juillet**  
**Bram**  
Le Festival Radio France  
Quatuor Varèse  
21h00, Parc des Essars  
entrée libre  
04 67 61 66 81

**28 juillet**  
**Port la Nouvelle**  
Cie Alberte Raynaud avec la participation de Silvia Mataloni  
Compagnie Sol Pico  
projections de film de danse  
21h30, Théâtre en Garrigue  
tarifs non connus  
04 68 48 00 51

**28 juillet**  
**Carcassonne**  
Cecilo, Michel Jonasz  
20h30, Place Carnot, gratuit  
0 468 115 915  
www.festivaldecarcassonne.fr

**28 juillet**  
**Albières**  
10ème FMM, Festival d'Albières des Musiques du Monde  
Troubadours, soirée blues (Bill Deraime, Mickaël Jones, Patrick Verbeke...), Sim Sim, Batunga, Zygomatic  
Algérie, fanfare, pop folk  
à partir de 20h  
10 € / 30 € pass semaine  
www.lefamm.com

**29 juillet**  
**Missègre**  
Festival Musiques et Patrimoine  
Gospel for you  
21h, Eglise, gratuit  
04 68 69 69 80

**29 juillet**  
**Caunes Minervois**  
Les Vendredis de Caunes Minervois  
Les noces de Figaro... ou presque d'après W. A. Mozart  
adaptation vivante, dépoussiérée et pleine d'espiègleries pour six chanteurs et un pianiste du célèbre opéra Le Nozze di Figaro de W. A. Mozart, par la compagnie l'Opéra de Gascogne.  
21h30, Au chevet de l'abbaye, 10/16 €  
04 68 76 34 74



Cie Opéra de Gascogne

**29 juillet**  
**Carcassonne**  
Christophe Maé  
21h30, Théâtre J. Deschamps, 45/55 €  
0 468 115 915  
www.festivaldecarcassonne.fr

**29 juillet**  
**Carcassonne**  
Jazzolita, Kyle Eastwood  
20h30, Place Carnot, gratuit  
0 468 115 915  
www.festivaldecarcassonne.fr

**29 juillet**  
**Albières**  
10ème FMM, Festival d'Albières des Musiques du Monde  
Gospel, Kiko et les Gipsy, les nouveaux nés, Muleketu manouche, pop, batucada  
à partir de 20h  
10 € / 30 € pass semaine  
www.lefamm.com

**30 juillet**  
**Limoux**  
Les concerts d'Orgue  
Orgue et trompettes  
Christine Tranchant, Christophe Grimalt, Jean Brunet  
17h, Eglise St Martin, entrée libre  
04 68 31 01 16  
www.limoux.fr

**30 juillet**  
**Lagrasse**  
Fugue en Aude Romane  
A Shakespeare Fantasy par le concert de l'Hostel-Dieu  
Dir. F-E Comte  
21h30, Abbaye (Réfectoire des moines) 10/16 € - abonnements 23/66 €  
04 68 11 74 37  
www.fugueenauderomane.fr

**30 juillet**  
**Carcassonne**  
Apache et le Quincho  
King Charles  
20h30, Place Carnot, gratuit  
0 468 115 915  
www.festivaldecarcassonne.fr

**30 juillet**  
**Albières**  
10ème FMM, Festival d'Albières des Musiques du Monde  
Spectacle des stagiaires, Muleketu / Batunga, Les frères Zeugma, repas cabaret spectacle avec Big Band et Tambores Nago, le Bal FMMé fanfare, rock festif, jazz, Brésil, variétés  
à partir de 20h  
10 € / 30 € pass semaine  
www.lefamm.com

**Quelle est l'actualité des Rose'n Roll ?**  
Nous jouerons le samedi 4 juin au Defi Wind à Gruissan et donc le samedi 30 juin à la Cité de carcassonne  
**Vous jouez cet été en 1ère partie de Jean-Louis Aubert au festival de la Cité de Carcassonne. Dans quel état d'esprit êtes-vous ?**  
Très excitées, flattées, envie de donner toutes nos tripes !!!  
**Quels sont vos projets à venir ?**  
On travaille sur de nouveaux morceaux et par la suite faire un autre album.  
[www.myspace.com/rosenrollpussyrock](http://www.myspace.com/rosenrollpussyrock)



**30 juillet**  
**Carcassonne**  
Rose 'n Roll  
Jean-Louis Aubert  
21h30, Théâtre J. Deschamps, 40/45 €  
0 468 115 915

**31 juillet**  
**Carcassonne**  
Soprano  
Grand Corps Malade  
21h30, Théâtre J. Deschamps  
39/44 €  
0 468 115 915  
www.festivaldecarcassonne.fr

**LEGENDE :**  
● danse  
■ jazz  
▲ musique classique  
× musiques actuelles  
× musiques traditionnelles et du monde  
◆ chanson  
▶ musique de variétés  
▶ musique contemporaine  
✓ jeune public

## 1er août Carcassonne

**Gotan Project**  
21h30, Théâtre J. Deschamps  
42/52 €  
0 468 115 915  
[www.festivaldecarcassonne.fr](http://www.festivaldecarcassonne.fr)



Gotan Project

## 2 août Limoux

**Les Cabardièses de Pennautier**  
**Giorgio Costa (Italie)**  
Programme :  
L'essence du romantisme  
Mozart, Brahms  
Beethoven, Schubert.  
18h, Musée du piano, 5.50/11 €  
04 68 11 45 32

## 2 août Bugarach

**Festival Musiques**  
**Patrimoine**  
**La Fanfare Toto**  
21h, gratuit  
04 68 69 69 80

## 2 août Carcassonne

**Moby**  
21h30, Théâtre J. Deschamps  
45/55 €  
0 468 115 915  
[www.festivaldecarcassonne.fr](http://www.festivaldecarcassonne.fr)

## 3 août Ouveillan

**Festival les Troubadours**  
**chantent l'Art Roman**  
**Sandra Hurtado-Ròs et Paco Ibañez**  
22h, grange fortifiée de  
Fontcalvy, 8/15 €  
0 972 959 046



Sandra Hurtado-Ròs

## 3 août Fontiers Cabardès

**Guitares à travers chants**  
**Les chansonneurs**  
20h45  
04 68 26 50 06  
[www.gatc11.org](http://www.gatc11.org)

## 3 août Pennautier

**Les Cabardièses de Pennautier**  
**Cyprien Katsaris (France)**  
Liszt et Chopin  
18h, Château, 10 €  
04 68 11 45 32

## 17 juillet Castelnaudary

**Festival de la Cité**  
**Nuit de la Cybèle**  
**Vidéodanse par la cie Ile de**  
**Danse et le Graph**  
Horaire, Ile de la Cybèle, tarif  
[www.ile-de-danse.org](http://www.ile-de-danse.org)

## 3 août Carcassonne

**Rodrigo y Gabriela**  
21h30, Théâtre J. Deschamps  
35/40 €  
0 468 115 915

## Justo Rodriguez, programmateur de l'Alternative Kulturelle à Sigean

Alors, déménagement du site du festival, quels sont les atouts de ce nouveau site ?

Son atout majeur est bien entendu d'occuper un espace à géométrie variable, puisque nous passons cette année d'une capacité de 1500 pers (jardin public) à 2000 pers (stade). Une capacité qui pourra être revue dans le futur selon le public attendu. Plus d'espace nous offre aussi la possibilité d'y créer un village d'animations diverses qui raviront les petits et les grands lors des changements de plateau.

Êtes-vous toujours sur le concept de 1 soir = 1 thème musical, quelles sont les grandes orientations pour cette nouvelle édition ?

Du fait du passage de 3 à 2 jours, nous ne pourrions maintenir ce concept...ou tout du moins, nous devons le modifier quelque peu. Tous les thèmes sont abordés ou presque...puisque nous devons tenir compte de notre nouvelle limite en nombre de prestations artistiques, 8 formations au lieu de 12. Du fait que les soirées soient du coup plus éclectiques, nous permettra d'accueillir plusieurs publics de divers horizons chaque soir.

Parlez-nous un peu de l'ambiance qui règne sur ce festival, l'état d'esprit général (chez les bénévoles...) ?

Une grande famille venue des quatre coins de l'hexagone et de niveaux sociaux culturels parfois totalement opposés dans l'apparence, qui se réunit une fois par an dans un but bien précis...soutenir les musiques actuelles (notamment en milieu rural) et la création artistique.

Le coup de coeur de la programmation 2011 ?

Plusieurs en fait...difficile de répondre à cette question. Chaque programmation est méticuleusement soignée et étudiée...qualité du spectacle proposé, actualité de la formation en question, originalité de la création. Nous essayons et non sans mal de proposer également des spectacles qui ne sont pas forcément programmés sur d'autres festivals de la région...offrant ainsi au public une exception culturelle en terme de choix.

L'Alternative Kulturelle : les 19 et 20 août à Sigean  
Infos : [www.myspace.com/newartconcept](http://www.myspace.com/newartconcept)



## 3 août Carcassonne

**Zen.K, Cocoon**  
20h30, Place Carnot  
gratuit  
0 468 115 915  
[www.festivaldecarcassonne.fr](http://www.festivaldecarcassonne.fr)

## 4 août Lacombe

**Guitares à travers chants**  
**Carcaïtana**  
rumba catalane et flamenco  
18h30  
04 68 26 50 06  
[www.gatc11.org](http://www.gatc11.org)

## 4 août Port la Nouvelle

**Soirée conte par Hélène Bardot et Christophe Delmond**  
21h00, Théâtre en Garrigue  
tarifs non connus  
04 68 48 00 51

## 4 août Pennautier

**Les Cabardièses de Pennautier**  
**Florence Ciocolani**  
Liszt, Carter, Debussy.  
18h, Domaine Pons-Loupia,  
entrée libre  
04 68 11 45 32



Florence Ciocolani

## 4 août Carcassonne

**Johanna Roudil et Geoffrey Not**  
21h30, Hôtel de Rolland, gratuit  
0 468 115 915  
[www.festivaldecarcassonne.fr](http://www.festivaldecarcassonne.fr)

## 4 août Carcassonne

**The Popopopops, Lilly Wood & The Prick**  
20h30, Square A. Chénier, gratuit  
0 468 115 915  
[www.festivaldecarcassonne.fr](http://www.festivaldecarcassonne.fr)



Lilly Wood & The Prick

## 4 août Roquefère

**Jazz sous les châtaigniers**  
**Le Big Band de Muret**  
**Gilles Arcens**  
21h, Château, Roquefère  
tarifs non connus  
06 43 41 61 10  
[www.jazz-roquefere.com](http://www.jazz-roquefere.com)

## 5 août Fraisie Cabardès

**Guitares à travers chants**  
**Guitare classique**  
18h30  
04 68 26 50 06  
[www.gatc11.org](http://www.gatc11.org)

## 5 août Lagrasse

**Festival les Troubadours chantent l'Art Roman**  
**Erransa et Fawzy Al Aiedy**  
22h, Chevet de l'abbaye  
8/15 €  
0 972 959 046

## 5 août Paziols

**Musiques en Terre Cathare**  
**groupe de jeunes géorgiens**  
chants et danses sacrés et folkloriques  
21h, 10 €  
04 68 45 43 49

## 5 août Pennautier

**Les Cabardièses de Pennautier**  
**Wilhem Latchoumia (France)**  
Debussy, F. Choveaux, Satie,  
Villa-Lobos et Ginastera  
21h30, Théâtre Na Loba, 2/15 €  
04 68 11 45 32

## 5 août Caunes Minervois

**Les Vendredis de Caunes**  
**Minervois**  
**Zarzuela**  
Florilège d'opérettes espagnoles  
21h30, Au chevet de l'abbaye,  
10/16 €  
04 68 76 34 74

## 5 août Carcassonne

**Eddy Mitchell**  
21h30, Théâtre J. Deschamps  
55/65 €  
0 468 115 915  
[www.festivaldecarcassonne.fr](http://www.festivaldecarcassonne.fr)

## 5 août Villar en Val

La Grande Deltheillerie  
Concert de musique classique dirigé par Claude Roubichou de l'orchestre du Capitole (violin, violoncelle, flûte et chant)  
Concert de Mans de Breish et ses musiciens.

Petit théâtre de verdure  
04 68 24 79 38



Claude Roubichou

## 5 août Gruissan

Itinéraires culturels  
Orchestre Meditjazz  
Choeur Via Lyrica  
dir. S. Vilaceque avec mezzo soprano, accordéon et baryton  
21h30, Salins  
5 € / gratuit pour les enfants  
06 09 15 73 26

## 5 août Carcassonne

Lyre le temps, Stromae  
20h30, Square A. Chénier  
gratuit  
0 468 115 915  
www.festivaldecarcassonne.fr

## 5 août Roquefère

Jazz sous les châtaigniers  
Clara Simonoviez Quartet,  
Thomas Enhco Trio invité  
David Enhco  
21h, Château  
06 43 41 61 10  
www.jazz-roquefere.com

## 6 août Cuxac Cabardès

Guitares à travers chants  
Concert de fin de stage  
18h30  
04 68 26 50 06  
www.gatc11.org

## 6 août Pennautier

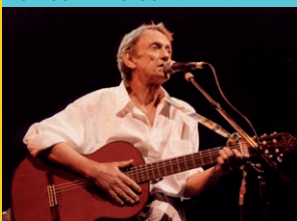
Les Cabardièses de Pennautier  
Hugues Leclere (France)  
Ravel et Debussy  
21h30, Théâtre Na Loba, 5/15 €  
04 68 11 45 32

## 6 août Carcassonne

Yannick Noah  
21h30, Théâtre J. Deschamps  
49/59 €  
0 468 115 915  
www.festivaldecarcassonne.fr

## 6 août Villar en Val

La Grande Deltheillerie  
Graeme Allwright  
Petit théâtre de verdure  
04 68 24 79 38



Graeme Allwright

## Wes Howard, Cie Ile de danse

### Pouvez-vous vous présenter en quelques lignes ?

A soixante-neuf ans, quelques lignes sont un peu... disons «étroites»... Voici l'essentiel. Je suis un immigré arrivé des USA en 1963. Je suis un navigateur qui fait de la danse et du théâtre. Avec ma femme, Catherine, française, j'ai été impliqué dans quelques aventures de recherche et de création en danse contemporaine : La Sainte-Baume, Venise et Ile de Danse, Ile de Corvo aux Açores et maintenant, à Castelnaudary en Aude. Militant d'éducation populaire depuis 1970, j'ai travaillé comme formateur pour la Jeunesse et des Sports, détaché quelques années à la Culture. Libéré géographiquement grâce à la retraite, nous sommes venus nous installer à Castelnaudary pour être près de mon bateau et goûter aux plaisirs de la vie en Lauragais tout simplement.

### Wes, un américain installé dans l'Aude, militant de la danse, pourquoi ?

Pourquoi américain ? Aude ? militant ? danse ? Bon, dans l'ordre...

Américain ? C'est la faute de mes parents... c'est comme ça.

Aude ? C'est beau. L'Europe m'a séduit dès que j'y ai mis les pieds. Je dis bien l'Europe et non seulement la France. Qualité de vie, liberté d'action, et puis, que voulez-vous, entre 1970 et 1990, pendant ces vingt années-là, la culture d'avant garde avait un sens, une existence désirée en Europe. Elle était une priorité politique autant au Portugal, qu'en Italie ou qu'en France (mes trois pays d'adoption...) et Aude en France... C'est parce qu'il y fait bon vivre. C'est énorme, vous savez!

Militant ? La découverte des mouvements d'éducation populaire, de l'existence de la loi d'association 1901, la volonté et l'intelligence de jeunes européens, œuvrant dans le sens d'une culture ouverte, innovante, sensible et sensée... cette découverte a changé ma vie... De nos jours, ce n'est plus pareil. La France a perdu beaucoup de terrain avec une dégénérescence politique progressive depuis 1995. La classe politique liée au capitalisme ringardise tout, y compris l'éducation populaire et nous savons tous pourquoi... Aujourd'hui, c'est la culture de la distraction qui semble satisfaire tout le monde... ou presque.

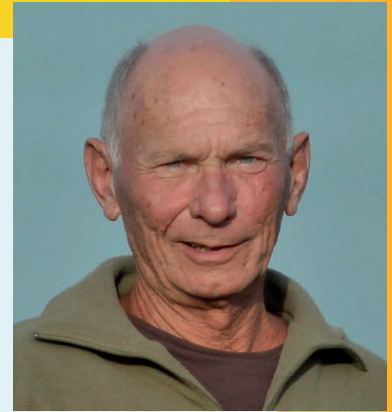
Danse ? La danse concilie la révolte avec la célébration de la vie. Je parle ici de la danse authentique, de la danse liée à la nature et au corps de désir et pas celle liée aux tendances d'époques, aux esthétiques, souvent creuses mais culturellement correctes: c'est un corps à corps de tous les jours, le sens de mon œuvre, la substance de mon enseignement. Danser? autant dire respirer, aimer, vivre.

J'ai rencontré depuis trois ans ici de belles forces vives de danse et de culture. La première, et je tiens à saluer son travail, sous peine d'être assusé de flatterie (j'ai passé l'âge!), Catherine David, à l'ADDMD11. Puis il y a Kathy Martinez, au Conseil Général. Hélène Giral, à l'écoute depuis la première heure, élue et militante en matière de culture, m'encourage en toute discrétion. Je suis heureux de mettre en œuvre l'entité de vidéodanse au lycée Jean Durand avec Michèle Roques, enseignante et Catherine Bellus, proviseur... Enfin, tous les amis qui sont venus danser la Nuit de la Cybèle... qui reviendront avec d'autres cet été. C'est beaucoup en trois ans!

J'ai passé cinquante ans de ma vie à courir le monde. Je découvre l'intensité d'être «de quelque part», de se croire d'ici et d'aimer les jeunes qui continuent à vouloir faire un bout de chemin avec moi ici. Enfin, depuis trois ans aussi, la vidéodanse me passionne. Et voilà qu'une grande rencontre m'attendait ici, celle d'Eric Sinatora et de son action avec le GRAPH et celle de Frédéric Boche, directeur du conservatoire! Nous nous sommes vus ; nous nous sommes compris ; ça a suffi. DVDanse en Aude est né et continue.

C'est beaucoup de réponses pour une seule question... mais avouez qu'elle était vaste! Dans le fond, vous savez, je préfère finalement, au monde de la danse, la danse du monde et pour moi, elle se danse très bien ici chez nous, si on le veut ! Alors, il faut le vouloir, non ? Voilà.

Infos : [www.ile-de-danse.org](http://www.ile-de-danse.org)



6 août  
Carcassonne  
Syncopera, Lucky Peterson  
20h30, Square A. Chénier  
0 468 115 915  
www.festivaldecarcassonne.fr

6 août  
Roquefère  
Jazz sous les châtaigniers  
Hélios Quinquis Quintet, Trio Rosenberg  
21h, Château  
06 43 41 61 10  
www.jazz-roquefere.com

7 août  
Port la Nouvelle  
conte chorégraphique avec la cie Alberte Raynaud  
21h30, Théâtre en Garrigue  
tarifs non connus  
04 68 48 00 51  
www.garriguedanserivage.com

7 août  
Les Cammazes  
Guitares à travers chants  
Michel Fraisse  
spectacle Jimmy Hendrix  
21h00  
04 68 26 50 06  
www.gatc11.org



Michel Fraisse

7 août  
Pennautier  
Les Cabardièses de Pennautier  
Aiko Yajima (Japon)  
Schubert, Scriabine  
18h00, Domaine La Bastide  
entrée libre  
04 68 11 45 32

7 août  
St Martin le Vieil  
Dîner-concert «musique romantique pour violoncelle et piano»  
Pierre Fourcade, violoncelle.  
Laurence Disse, piano  
Oeuvres de Beethoven, Schubert et Schumann  
18h00, Abbaye, 20/45 €  
04 68 24 90 38  
www.abbaye-de-villelongue.com

### LEGENDE :

- danse
- jazz
- ▲ musique classique
- × musiques actuelles
- × musiques traditionnelles et du monde
- ◆ chanson
- ▶ musique de variétés
- ▶ musique contemporaine
- ✓ jeune public

## 7 août Rieux-Minervois Les Théophanies

Sonates & madrigaux au temps de Monteverdi par l'ensemble Ohimè (soprano, cornets, sacqueboute et serpent, viole de gambe et orgue)  
17h, Château, 10/15 €  
04 68 78 38 93

## 8 août Caudebronde

Paulo Costa  
bossa nova  
21h00  
04 68 26 50 06  
www.gatc11.org

## 8 août Carcassonne

Bernard Lavilliers  
21h30, Théâtre J. Deschamps  
40/45 €  
0 468 115 915  
www.festivaldecarcassonne.fr

## 8 et 9 août Carcassonne

Yineka  
21h30, Jardin du Musée  
gratuit  
0 468 115 915  
www.festivaldecarcassonne.fr

## 9 août St Denis

Guitares à travers chants  
Convivencia  
soirée occitane  
21h00  
04 68 26 50 06  
www.gatc11.org

## 10 août Saissac

Guitares à travers chants  
Mariano Martín  
flamenco  
21h00  
04 68 26 50 06  
www.gatc11.org

## 10 août Rennes les Bains

Festival Musiques et Patrimoine  
Gospel Fever  
21h, Parc des Reines, gratuit  
04 68 69 69 80  
tourisme@paysdecouiza.fr

## 10 août Carcassonne

Erwens  
21h30, Jardin du Musée, gratuit  
0 468 115 915  
www.festivaldecarcassonne.fr

## 11 août Cuxc Cabardès

Guitares à travers chants  
André Minvielle  
jazz occitan  
21h00  
04 68 26 50 06  
www.gatc11.org

## 12 août Gruissan

Itinéraires culturels  
Choeur du Conservatoire du Gd Narbonne  
dir. A-S Castell avec harpe, mezzo soprano et violoncelle  
Vanessa Hidden, soprano, accompagnée par le guitariste Bernard Revel  
21h30, Jardin de l'Ermite, 5 € / gratuit pour les enfants  
06 09 15 73 26

## 12 août Le Villaret

Guitares à travers chants  
Tombstone  
blues, rock, soul, jazz  
21h00  
04 68 26 50 06  
www.gatc11.org

## 13 août Paziols

Musiques en Terre Cathare  
concert violoncelle, clavecin, chanteuse  
musique classique  
21h, 10 €  
04 68 45 43 49



## 14 août Luc sur Aude

Le Festival Musiques et Patrimoine  
Saucewing  
jazz manouche  
21h, Domaine de Castillou, gratuit  
04 68 69 69 80

## 14 août Limoux

Les concerts d'Orgue  
Orgue et saxophone  
Fabien Chouraki, Francis Vidil  
17h, Eglise St Martin, entrée libre  
04 68 31 01 16

## 14 août St Martin le Vieil

Récital de piano  
Lydie Barkef  
Oeuvres de Schumann et Liszt  
17h30, Abbaye de Villelongue, 15/18 €  
04 68 24 90 38

## 20 août St Papoul

Festival les Troubadours chantent l'Art Roman  
Ensemble Ligeriana  
21h, Abbaye, 8/10 €  
0 972 959 046

## 21 août St Martin le Vieil

Festival Architecture et Musique  
Sonates et cantates pour hautbois et clavecin au temps de Bach  
Laurent Hacquard, hautbois  
Richard Siegel, épinette  
17h30, Abbaye de Villelongue, 15/18 € / gratuit  
04 68 24 90 38

## 23 et 24 août Narbonne

Le Festival Trenet  
BREL, De Bruxelles aux Marquises  
Chantée par Nathalie Lhermitte, Jacques Pessis et accompagnée par Aurélien Noël  
21h30, Cour de la Madeleine, gratuit  
04 68 65 15 60

## 25 août Narbonne

Le Festival Trenet  
Serge Lama  
20h30, Château de Montplaisir  
04 68 65 15 60

## 25 août Gruissan

Itinéraires culturels  
Vanessa Hidden, soprano, accompagnée par le guitariste Bernard Revel  
21h30, Château, 5 € / gratuit  
06 09 15 73 26

## 26 août Narbonne

Le festival Trenet  
Prix Sacem TRENET  
Incontournable de ce festival où les jeunes talents peuvent rencontrer les artistes reconnus et les professionnels de la musique : la soirée du Prix Sacem / Trenet et le concours de chanson francophone.  
Dany Brilliant  
20h30, Cour Mirabeau, gratuit  
04 68 65 15 60



## 26 août Narbonne

Festival Trenet  
Alex et Layla Dhers  
de 14h à 18h, Maison de C. Trenet  
Nadine Barrere et Petit  
17h00, Terrasse «Entre 2 villes»  
Les fringues en boules  
17h30, Les Barques  
Domi  
18h30, Place de l'Hôtel de Ville  
Zanarelli  
18h30, Place des 4 fontaines  
gratuit  
04 68 65 15 60

## 27 août Narbonne

Festival Trenet  
Alex et Layla Dhers  
de 14h à 18h, Maison de C. Trenet  
Nilco  
16h30, Place des 4 Fontaines  
L'Art en scène  
« Destination Music Hall »  
Apache et le Quincho  
18h30, Place de l'Hôtel de Ville  
gratuit  
04 68 65 15 60



## 28 août Rieux-Minervois

Les Théophanies  
Airs d'opéras français accommodés pour le clavecin  
Catherine Zimmer au clavecin et Yves Grollemund, flûtes à bec  
17h, Château, 10/15 €  
04 68 78 38 93  
www.les-theopanies.com

## 28 août Narbonne

Festival Trenet  
Les flagrants délires  
17h30, Les Barques, gratuit  
04 68 65 15 60

## 2/3 septembre Montlaur

Rrom Fest  
programmation en cours  
04 68 78 43 49  
06 62 03 3915



## 3 septembre St Julia de Bec

Festival des Polyphonies en Haute Vallée de l'Aude  
Le Gespe et Evasion  
tour de chant a capella, polyphonies du monde  
21h, Eglise  
04 68 74 02 50

## 6 septembre St Jean de Paracol

Festival des Polyphonies en Haute Vallée de l'Aude  
Le Gespe et Set de cant  
groupe d'hommes, polyphonies occitanes au féminin  
21h, Eglise  
04 68 74 02 50



## 9 septembre Belvianes et Cavirac

Festival des Polyphonies en Haute Vallée de l'Aude  
Le Gespe et le Choeur de la Roquette  
polyphonies occitanes au féminin  
21h, Eglise  
04 68 74 02 50

## 10 septembre Quillan

Festival des Polyphonies en Haute Vallée de l'Aude  
Le Gespe et «la Squadra de Gènes»  
21h, Eglise  
04 68 74 02 50

## 9, 10 et 11 septembre Fabrezan

Le Festival du Son Miré  
Programmation en cours  
www.sonmire.org



André Minvielle

## 11 septembre

### Espéraza

Festival des Polyphonies en Haute Vallée de l'Aude  
Le Gesppe et Lous Amics  
chanteurs pyrénéens  
16h, Eglise  
04 68 74 02 50



Lous Amics

## 11 septembre

### St Martin le Vieil

Festival les Troubadours chantent l'Art Roman  
Duo René Zosso / Anne Osnowycz et Oshakan  
17h, Abbaye de Villelongue, 8/10 €  
0 972 959 046

## 11 septembre

### Rieux-Minervois

Les Théophanies  
Récital de violoncelle  
Lowri Blake, violoncelle  
17h, Château, 10/15 €  
04 68 78 38 93



Lowri Blake

## 22 septembre

### Narbonne

La chanson française en fête  
conférence de Pascal Pitone  
Pianiste, docteur en musicologie, professeur agrégé, il dirige le département musique de l'université de Bordeaux, où il enseigne le théâtre musical et l'improvisation. Créateur de spectacles de théâtre musical ainsi que d'une comédie musicale et de deux longs métrages.  
18h30, Médiathèque  
06 21 46 75 81  
www.atoutboutdechant.com

## 22 septembre

### Narbonne

La chanson française en fête  
Yves Duteil  
1ère partie :  
Yasmine Lagh, chant, Clément Peiffer, guitare et Francis Balzamo, basse  
Nadine Heulluy chant, et Anthony Heulluy, chanteur et musicien  
le trio piano/voix : Corinne Beau-Calvayrac, chant, Olivier Nunge, chant et Georges Tapie, piano  
21h00, Le Théâtre, 35 €  
06 21 46 75 81  
www.atoutboutdechant.com

## 23 septembre

### Narbonne

La chanson française en fête  
conférence de Yves Duteil  
14h00, Médiathèque  
réservation conseillée  
06 21 46 75 81  
www.atoutboutdechant.com

## André Dion

Directeur artistique du festival le Son Miré à Fabrezan

### Vous pouvez nous présenter en quelques lignes le festival du Son Miré ?

Festival sur le Son : Son-mémoire, Son-médiatique, Son-esthétique.  
Chercheurs, Citoyens, Artistes, se retrouvent, là-haut, sur la colline verte, à la Chapelle de la Vierge Rouge, 43°N, 2°E, Terre.  
Humains marchant à reculons : au loin adieu l'horizon, sous nos pas encore la terre, dans notre dos comme un pressentiment.



### Quelle ligne artistique défendez-vous cette année ?

A l'opposé d'une pensée unique, les différences : celles de la pensée, celles des cultures, celles des esthétiques.  
Quelle part faites-vous à la résidence d'artistes ?  
Belle : résidence d'écriture, de composition...

### Vous programmez régulièrement des artistes locaux. Qu'est-ce qui vous motive dans cette démarche ?

Quand on a de bons artistes tout près, pourquoi s'en priver ? Mais pas qu'eux...

### Vous nous conseillez un spectacle en particulier pour cette édition 2011 ?

Traditionnel du futur venant du béarn, du limousin, du japon...Expérimental archaïque vidéaste et sonore...Jardinier cosmique de l'essentiel...Poètes des sons et des sens...Débranchez-vous, les 9, 10 et 11 septembre 2011 !

Infos : [www.sonmire.org](http://www.sonmire.org)

## 23 septembre

### Narbonne

La chanson française en fête  
conférence de Pascal Pitone  
17h00, Conservatoire  
06 21 46 75 81  
www.atoutboutdechant.com

## 23 septembre

### Narbonne

La chanson française en fête  
Scène ouverte aux auteurs, compositeurs, interprètes  
17h00, Espace Léo Lagrange,  
5 €, gratuit avec le pass  
06 21 46 75 81  
www.atoutboutdechant.com

## 23 septembre

### Narbonne

La chanson française en fête  
«Sous le figuier» par les Croques Notes  
18h00, Le Théâtre, 16 €, 10 € avec le pass  
06 21 46 75 81  
www.atoutboutdechant.com

## 23 septembre

### Narbonne

La chanson française en fête  
Aïe ! Mes amours...  
21h00, Le Théâtre, 16 € / 10 € avec le pass  
06 21 46 75 81  
www.atoutboutdechant.com

## 23 septembre

### Narbonne

La chanson française en fête  
Façon jazzie  
21h00, Espace Léo Lagrange,  
16 € / 10 € avec le pass  
06 21 46 75 81  
www.atoutboutdechant.com

## 24 septembre

### Narbonne

La chanson française en fête  
«Avez-vous déjà vu ça ?» par Patricia Damien  
Jeune public  
16h00, MJC, 10 € / 5 € avec le pass  
06 21 46 75 81  
www.atoutboutdechant.com

## 24 septembre

### Narbonne

La chanson française en fête  
Au coeur de la chanson française  
17h00, Espace Léo Lagrange, 16 € / 10 € avec le pass  
06 21 46 75 81  
www.atoutboutdechant.com

## 24 septembre

### Narbonne

La chanson française en fête  
Jacques Ibanès chante les poètes  
20h00, Médiathèque, 16 € / 5 € avec le pass  
06 21 46 75 81  
www.atoutboutdechant.com

## 24 septembre

### Narbonne

La chanson française en fête  
Fidèle à Trenet  
21h00, MJC, Narbonne  
16 € / 10 € avec le pass  
06 21 46 75 81  
www.atoutboutdechant.com

## 25 septembre

### Narbonne

La chanson française en fête  
Flonflons et accordéon  
17h00, Espace Léo Lagrange  
16 € / 10 € avec le pass  
06 21 46 75 81  
www.atoutboutdechant.com

## 25 septembre

### Limoux

Ensemble vocal Fleur d'Espine  
direction : Olivier Boulicot  
La tradition chorale anglaise du XVIème au XXème siècle  
T. Tallis, H. Howells, William Byrd, B. Britten  
Auditorium, Eglise St Jacques  
5.50/11 €  
04 68 31 85 26



Ensemble vocal Fleur d'Espine

### LEGENDE :

- danse
- jazz
- ▲ musique classique
- ✕ musiques actuelles
- ✕ musiques traditionnelles et du monde
- ◆ chanson
- ▶ musique de variétés
- ✓ musique contemporaine
- ✓ jeune public



## François Breton

### Musicien

**Tout le monde te connaît mais peu savent qui tu es. Rappelle-nous ce qui fait ton parcours musical et artistique dans l'Aude.**

Je suis arrivé dans l'Aude en 1973. Je jouais alors sur une guitare microtonale à cinq cordes, que je m'étais bricolée à partir d'une guitare ordinaire, et dont les notes étaient déterminées par des rapports de fréquences n'utilisant que des multiples de 2, 3 ou 5. Ça sonnait vraiment très bien, et je passais le plus clair de mon temps à improviser, là où la vie me posait. C'était quasiment mon unique mode de communication, même si je laissais volontiers la guitare pour des instruments plus légers (harmonica, flutes à 6 trous, casseroles...). Il faut dire qu'en ces temps joyeux, on pouvait encore, sans se faire incendier, passer des heures sur deux accords, voire sur un simple bourdon. Pur plaisir du rythme et du son !

Claude Marti cherchait un bassiste, et comme je l'avais été (en Bretagne), je l'ai accompagné, le temps d'une saison... très chaude (lutttes viticoles de 1975).

À cette époque déjà, j'étais amateur de musiques africaines, indiennes et orientales. Il m'était évident qu'en ces temps de contestation, l'Occitanie ne pouvait que redécouvrir ses

vieilles racines méditerranéennes : andalouses, séfarades, moyen-orientales... Claude Marti en parlait souvent, mais n'a pas donné suite, peut-être parce que ça faisait trop «baba-cool». Et quand je considère la création musicale revendiquée comme «occitane», je me demande si ce n'est pas encore une entourloupe de la «Reconquista» que de préférer l'Amérique Latine au Maghreb comme source d'inspiration.

Puis j'ai pratiqué l'accordéon diatonique et découvert qu'on pouvait s'en servir pour accompagner des chansons aussi connues que celles de Brassens, Brel et Bobby Lapointe. Même que ça faisait danser !

Après les restaurants de Carcassonne, voici donc Balaguinche-leuleu, Bar-du-Port, Balthazar, le Cabaret-Guinguette... jusqu'au départ en roulotte pour les pays de l'Est.

Depuis, ayant sans doute eu mon compte de musiques festives, j'y trouve de moins en moins d'intérêt.

### **A ce propos, quel est ton regard sur le monde artistique qui t'entoure ?**

L'artiste est bon quand il révèle les désirs enfouis de ses concitoyens. Sans cette dimension créative il n'est qu'un décorateur, qui sacrifie au goût du jour en espérant être suffisamment consommé pour consommer à son tour.

Je vois beaucoup de propositions, rarement novatrices. Et quand elles le sont, il n'y a guère d'accompagnement.

En musique je vois trop souvent pratiquer la course au «plus» : plus virtuose, plus fort... Ça en jette et ça peut déjouer, mais ça n'est pas vraiment convivial. Ah, la douce subtilité des musiques orientales !

C'est tout de même effarant de constater que, malgré les racines maghrébines d'un grand nombre de nos concitoyens, cette donnée culturelle (pourtant très historique) soit si peu représentée dans le monde artistique audois. À quand les résidences allant dans ce sens (et à quand l'option «langue arabe» dans les collèges !) ? Quel déni de richesse !

### **Et maintenant ?**

Je construis des synthétiseurs logiciels explorant la microtonalité, avec lesquels je compose des ambiances sonores pour des spectacles et des expositions d'arts plastiques, me servant aussi d'enregistrements effectués lors de mes ateliers de chant spontané (<http://chant.d-muses.net/>).

Et puis je conte (pour les enfants), et j'apprends le oud (luth oriental) avec Abdel, qui vient d'intégrer Du Bartas (ah quelle bonne nouvelle !!!)

**Contact : <http://chant.d-muses.net>**

## FICHE D'ADHESION A L'ADDMD 11

Nom.....Prénom.....  
 Adresse .....  
 Code Postal..... Commune.....  
 Tél.....  
 Courriel.....

Votre lien à la musique et à la danse (artiste, amateur, membre d'une association culturelle, élu(e)...) :

**Je cotise :**

**o à titre individuel pour un montant de 10 € pour l'année 2011**

**o au titre de ma structure ..... pour un montant de 20 €**

**chèque à l'ordre de l'ADDMD 11 à renvoyer à :**

