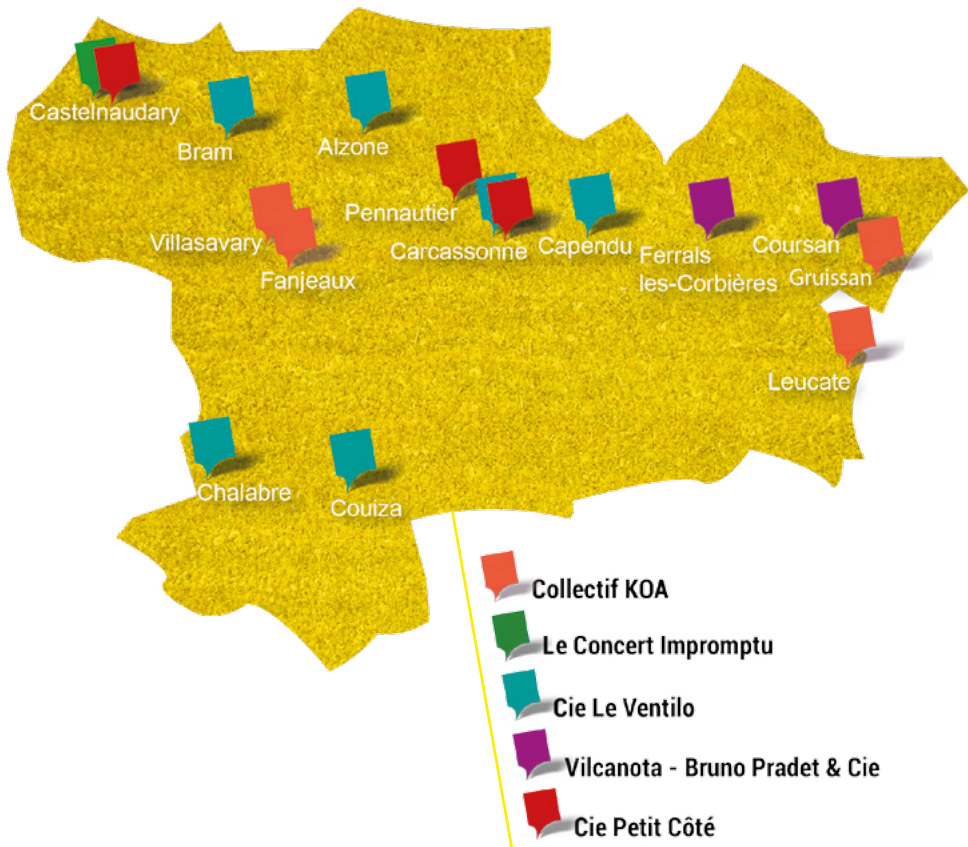


ARTS
vivants 11

A vibrant, stylized illustration of three people in a dynamic, dancing pose. The background is a light green with colorful, multi-colored streaks in the top left corner. The figures are rendered with a layered, striped effect. The woman on the left wears a colorful afro wig and sunglasses, holding a vinyl record. The man in the center has a beard and curly hair, wearing a green shirt and brown pants, with a cigar in his mouth. The man on the right wears a pink shirt and sunglasses, appearing to be in a dynamic pose. The word 'HOP!' is written in large, white, bold letters across the center of the figures.

HOP!

artistes et territoires
[JANV > JUIN 2017]



TERRITOIRES ET ÉQUIPES ARTISTIQUES

ÉDITOS

2017

■ Des artistes en résidence, des artistes dans les villages, de l'art qui s'invite dans le quotidien et finalement, des Audois-es qui assistent incrédules ou curieux, et surtout avec envie, au spectacle de l'idée qui devient représentation. Avec Hop ! la création devient plus proche, elle prend vie petit à petit sous nos yeux, et chacun y participe puisque non seulement les artistes sont là et effectuent leur travail de recherche, mais aussi parce qu'ils invitent petits et grands à y prendre part par le biais d'ateliers, de rencontres...

Le Département de l'Aude souhaite, année après année, favoriser tout ce qui peut faire entrer la culture dans le monde du quotidien. Nul besoin de connaissances particulières pour être touché par la grâce d'un instant, ému par le jeu d'un acteur et transcendé par l'écriture d'un mouvement chorégraphique... Le beau est en chacun de nous et les artistes viennent nous aider à inventer toute cette beauté. Laissons-les entrer...

Belle saison à tous !

Le Président du Conseil Départemental

■ HOP ! c'est 2017 !

Les saisons culturelles continuent de se déplier et nous, de rebondir avec elles sur l'ensemble de notre territoire !

Nos besaces chargées de propositions culturelles, patiemment élaborées - avec pas moins de 5 équipes artistiques et une vingtaine de partenaires (collectivités territoriales, lieux de diffusion, milieu associatif...) - nous poursuivons l'arpentage culturel et artistique du territoire.

Et c'est avec vous élus, habitants, opérateurs culturels, artistes ou publics, que nous souhaitons faire la route ...

Cette année, nous vous proposons un voyage, qui d'étape artistique en halte culturelle, nous conduira de la plaine du Lauragais aux collines de la Piège, des vignes de la Malepère au Minervois en passant par les Corbières jusqu'aux chemins escarpés de la Haute-Vallée, un dernier bond, nous emportant enfin jusqu'au Cabardès.

Nous espérons, cette année encore, vous voir nombreuses et nombreux pour partir à la rencontre des artistes et de leurs univers, que ce soit le temps d'un spectacle, d'une sortie de résidence, ou d'un stage.

Marie-Laure Batigne

Présidente d'Arts Vivants 11



LES ARTISTES HOP !

2017
VOIT SE
POUR SUIVRE LE TRAVAIL
ENTAMÉ AVEC PLUSIEURS ÉQUIPES
ARTISTIQUES MAIS ACCUEILLE AUSSI DE NOUVELLES
COMPAGNIES OU FORMATIONS MUSICALES, ON VOUS LAISSE PARTIR
À LEUR RENCONTRE ET DÉCOUVRIR LEUR TERRITOIRE SENSIBLE ET CRÉATIF...

■ Vilcanota - Bruno Pradet & Cie



Créée en 2000, la compagnie Vilcanota développe ses activités aussi bien en milieu rural que sur des scènes ou des festivals d'envergure nationale ou internationale.

Elle a produit plus d'une douzaine de pièces qui triturent, décortiquent et malaxent le mystérieux genre humain dans sa singulière banalité. La danse y côtoie les mots, le tragique y fréquente le loufoque.

C'est à travers un stage « Danse et Voix » et *People what people*, leur nouvelle création, que nous poursuivons le travail entamé avec le chorégraphe Bruno Pradet et sa compagnie en 2016.

La compagnie Vilcanota est soutenue par la DRAC et la région Occitanie, le département de l'Hérault et la ville de Montpellier.

PEOPLE WHAT PEOPLE

Faite par des gens pour d'autres gens

Sur une envoûtante musique électro ponctuée de vigorieuses fanfares, Bruno Pradet invente un univers sans machine ni décors, sans aucun accessoire, où la seule mécanique visible est celle des corps de gens reliés par d'indéfinites pulsations.

Ils font naître le langage de leurs échanges, tournent en rond éperdument et fabriquent des danses rituelles qui ne savent pas si elles doivent nous faire rire ou pleurer.

Chorégraphie : Bruno Pradet / Interprétation : Christophe Brombin, Lucille Daniel, Céline Debyser, Jules Leduc, Thomas Regnier, Claire Vuillemin, Loriane Wagner / (en remplaçant selon les dates : Lionel BEGUE) / Création et arrangements sonores : Yoann Sanson / Musique : Nicolas Barrot, Rossini, carnaval de Dunkerque... / Création lumière : Vincent Toppino / Costumes : Laurence Alquier

www.compagnie-vilcanota.fr



■ Cie du Petit Côté - Laurence Pagès

© Cédric Tourbe



C'est par la recherche et l'écriture que Laurence entre dans la danse, avant de devenir chorégraphe. Parallèlement à ses créations, elle est interprète pour différents chorégraphes, et collabore en qualité d'auteur à plusieurs publications. Marquée par l'influence du Butô et la pratique improvisatrice, Laurence a huit pièces à son actif, où la respiration occupe une place fondamentale.

À travers un stage *Danse et Métamorphose*, vous pourrez découvrir en profondeur l'ossature de la nouvelle création en cours et présentée cette année *Pour qui tu te prends*.

La compagnie du Petit Côté est soutenue par le Conseil Départemental de l'Aude, la Région Occitanie Pyrénées-Méditerranée et accompagnée par Arts Vivants 11.

POUR QUI TU TE PRENDS

«Pour qui tu te prends» est une affirmation, c'est le retournement d'une phrase d'assignation largement entendue : mais, pour qui tu te prends ? Soit, reste à ta place, reste socialement la même, ne deviens pas une autre. Donc, se prendre pour. Se réinventer soi-même, et autrement, pour échapper à l'assignation. Balayer les multiples facettes d'une identité réelle, inventée, fantasmée en s'incarnant dans une série de figures. C'est le pari de cette création ! Ainsi un bout de fourrure peut devenir moustache virile, étole de vamp, collerette de pierrot, peau de l'ours carnavalesque, jupe de rock star... ça va forcément nous interroger !

*Conception et interprétation : Laurence Pagès /
Création sonore : Michel Wisniewski / Costumes :
Aurélié Conti / Lumières : Flore Dupont.*



www.laurencepages.wordpress.com/la-compagnie-du-petit-cote

LES ARTISTES HOP !

■ Cie Le Ventilò - Audrey Desbois



Audrey Desbois s'est formée aux conservatoires de La Rochelle et d'Angers, puis au CEFEDM de Bordeaux et enfin à COLINE, à Istres, centre de formation professionnelle du danseur interprète. Elle part en Égypte où elle intègre deux compagnies de danse en qualité de danseuse interprète, et parallèlement enseigne dans plusieurs structures au Caire et à Alexandrie. A son retour en France, elle travaille avec des compagnies locales et participe à de nombreux projets de créations, de performances, et d'événementiels. Passionnée par la transmission, Audrey poursuit ses activités de pédagogue auprès de nombreux publics, et depuis septembre 2016, elle enseigne au Conservatoire de Carcassonne. En 2015, elle crée la compagnie Le Ventilò et présente sa première pièce *Après la barrière* en 2016. Elle est accueillie cette année avec sa nouvelle création *Les bonnes manières* (cf page 6) dans le cadre de HOP ! résidence danse.

La compagnie Le Ventilò est soutenue par le Conseil Départemental de l'Aude et accompagnée par Arts Vivants 11.

LES BONNES MANIÈRES « Entre danse et théâtre, cette pièce invitera le spectateur à explorer les règles de savoir vivre en société. Les comédiennes danseuses s'appuieront sur des situations convenues et connues de tous. Le thème des bonnes manières sera traité de manière décalée. »

Conception et interprétation : Audrey Desbois et Claire Schumm / Création sonore et musicale : Rémi Rosello / Auteur : Bernadette Pourquié / Création lumière (version salle) : Laetitia Orsini / Collaboration artistique : Valérie Weidmann

PERFORMANCE / ARTISTES À SUIVRE

Performance dansée inspirée du travail de la plasticienne Tiffany Vailier proposée par la danseuse et chorégraphe Audrey Desbois. Audrey Desbois et Tiffany Vailier auront travaillé sur le thème « Bouger, Danser » (voir www.artistesasivre.org).

Durée : environ 15 minutes / gratuit

www.levantilo.com



■ Le collectif KOA

Le Collectif Koa est un espace de rencontre et de collaboration artistique ouvert à toutes les expériences musicales autour du jazz et de l'improvisation. Porté par des valeurs artistiques et sociales fortes, il s'adresse à tous les publics, pour valoriser les origines métissées de ce courant musical. Après avoir accueilli le Grand Ensemble Koa, Peemaï et Fålk, en 2016, nous continuerons de piocher dans le catalogue de ce prolifique collectif.



2017 sera l'occasion de rencontrer deux nouvelles formations : MOONCAT et PUJA TRIO, ainsi que de voir se développer les ateliers de *soundpainting*.



PUJA TRIO s'inspire des grands noms du jazz moderne : Miles Davis, Herbie Hancock, Wayne Shorter, Steve Coleman... avec une prédilection pour les sons électriques et les grooves modernes. Les 3 musiciens s'amuse ensemble avec complicité, sensibilité et toujours un respect profond pour la belle musique.

Tout cela teinté par l'énergie et le son puissant qui sont les marques de fabrique du bassiste Alfred Vilayleck, leader du groupe, qui signe la majorité des compositions.

Avec Rémi Ploton : claviers / Gautier Garrigue : batterie / Alfred Vilayleck : basse



MOONCAT

Projet solo du vibraphoniste Samuel Mastorakis, *LANDSCAPE*, sa nouvelle création, entre musique contemporaine, électro, pop et jazz, nous amène dans un monde de sons proches de l'univers de la science fiction, des jeux vidéo, virevoltant entre la soul américaine et la pop anglo-saxonne. Le musicien explore le timbre de son instrument (le vibraphone) à travers des compositions originales mêlant musique improvisée, minimaliste, et divers effets électroniques qui transporte l'auditeur de paysages sonores en tableaux poétiques, donnant l'illusion qu'il (l'instrumentiste) est plusieurs.

LES ARTISTES HOP !

■ Le Concert Impromptu

Formé de cinq virtuoses ayant choisi la musique de chambre, Le Concert impromptu est présent depuis 1991 sur les scènes nationales et à l'étranger, où il fait entendre sa musique inventive, brillante, parfois ludique, toujours exigeante. Le Concert impromptu compose son propre théâtre de musiques qu'il nomme « Cross Opéra® » : c'est avec *Allemagne-Brésil* que nous les retrouverons cette année.

Le Concert impromptu est aidé par le Ministère de la Culture / Drac Ile-de-France au titre des ensembles conventionnés.

ALLEMAGNE- BRÉSIL

LE match Musique vs Football à ne pas manquer !

Ce spectacle PROPOSE une alliance surprenante entre Musique et Football.

Dans une scénographie rappelant le terrain de football, il confronte les styles musicaux de ces deux grandes nations que sont l'Allemagne et le Brésil.

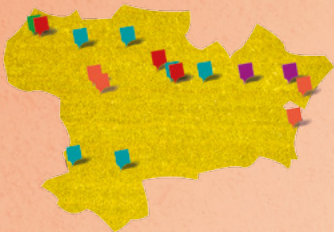
En onze tableaux, les cinq musiciens du Concert impromptu emmènent le spectateur de l'église gothique allemande à la plage brésilienne, du carnaval de rue aux terrains de foot. Endossant les habits de footballeurs, courant, dribblant, ils jouent le match-concert par cœur et font de la musique leur ballon.

CONCERTO STYLISTIK de Jean-Michel Bossini, sur des oeuvres de Jean-Sébastien Bach, Heitor Villa-Lobos, Hermeto Pascoal, Carlos Jobim et Luis Bonfá.

*Interprétation : Yves Charpentier, flûte et direction artistique / Violaine Dufes : hautbois / Jean-Cristophe Murer : clarinette
Guillaume Merlin : cor / Nadav Cohen : basson*

www.le-concert-impromptu.com





LES RENDEZ-VOUS PUBLICS

PARCE
QUE LE
REGARD DU PUBLIC EST
L'ABOUTISSEMENT DU PROCESSUS DE
CRÉATION, NOUS VOUS INVITONS À REJOINDRE LES
SALLES OBSCURES DE THÉÂTRE OU DE CONCERT POUR POSER
VOTRE REGARD SUR LE PLATEAU ET PARTIR EN VOYAGE LE TEMPS D'UNE
CRÉATION... QU'IL S'AGISSE D'UNE ÉTAPE OU D'UN TERMINUS.

CONCERTS, SPECTACLES ET PERFORMANCES

■ Collectik KOA / Grand Ensemble de Soundpainting du Grand Narbonne

Samedi 21 janvier à 18h Port-Leucate, salle Henry de Monfreid

Dimanche 22 janvier à 18h Gruissan, palais des congrès

Entrée libre en fonction des places disponibles

■ Cie du Petit Côté / Pour qui tu te prends

Vendredi 17 Mars à 20h45, Théâtre Na Loba de Pennautier.

Tarif : 10€/8€/1€/ Réservations : 04 68 11 45 32 / culture.pennautier@orange.fr

■ Collectif Koa / PUJA

Samedi 22 avril à 20h00 à Fanjeaux

En première partie : restitution des ateliers de Soundpainting

Tarif : 5 € / En partenariat avec l'association Les Arts Ont dit

■ Cie Le Ventilò / Les Bonnes Manières

Dimanche 30 avril à 17h à la Maison des Essarts de Bram

Tarif : gratuit pour habitants de Bram et enfants / 5€ pour public extérieur.

Réservations : 04 68 24 40 66.



■ Vilcanota - Bruno Pradet & Cie / People What People

Samedi 13 mai 2017 à 21 heures, Espace Culturel des Corbières à Ferrals les Corbières

Tarifs : 14€/12€/6€/4€. Réservations : 04 68 27 03 35 / dominique.grimault@crrlcm.fr

■ Collectif Koa / MOONCAT

Mercredi 17 mai sous la tonnelle de la médiathèque de Villasavary

Tarif : 5 € / En partenariat avec l'association Les Arts Ont dit

■ Le Concert Impromptu / Allemagne-Brésil

Mardi 23 mai à 20h30 au Théâtre

Scènes des 3 Ponts à Castelnaudary

Tarif : 13€ / réduit : de 2 à 10 €

Réservations : 04 68 94 60 85 / troisponts@ville-castenaudary.fr

■ Cie Le Ventilò / Performance Artistes à suivre

Judi 25 mai à Couiza/Salle verte à 14h30, 16h et 18h

Gratuit



SORTIES DE RÉSIDENCE, RÉPÉTITIONS ET RENCONTRES

■ Cie du Petit Côté / Pour qui tu te prends

Judi 16 février à 16 h, Théâtre Scènes des 3 Ponts à Castelnaudary

Judi 16 mars à 14h30, Théâtre Na Loba à Pennautier

■ Cie Le Ventilò / Les Bonnes Manières

Judi 6 avril à 18h30 au FEP d'Alzonne

■ Collectif Koa / MOONCAT

Mardi 16 mai à la médiathèque de Villasavary

STAGES

■ Stage « danse et voix » / Vilcanota - Bruno Pradet & Cie

Samédi 14 et dimanche 15 janvier de 10h-13h et 14h-17h à la MJC de Coursan

Ce stage permettra aux participants d'aborder le mouvement de façon simple et quotidienne, le corps et la voix étant envisagés comme vecteurs d'émotions.

Public : danseur, comédien, musicien, initiés comme débutants, ados/adultes

Frais pédagogiques : 30,00€ / adhésion Arts Vivants 11 : 12€.

■ Stage « danse et métamorphose » / Cie Petit Côté - Laurence Pagès

**Lundi 6 et mardi 7 février de 10h-13h et 14h-17h
au Théâtre Scènes des 3 Ponts à Castelnaudary**

Ce stage sera axé sur la recherche des danses de la métamorphose, en lien avec la création 2017 *Pour qui tu te prends*. Chaque journée sera construite en deux temps : une phase d'éveil sensoriel, puis un temps d'improvisation à partir de consignes d'ordre corporel ou imaginaire.

Public : professeurs de danse, amateurs ados/adultes

Frais pédagogiques : 30,00€ / adhésion Arts Vivants 11 : 12€.

EN +

Formation « la planète adolescente »



Trois expériences chorégraphiques singulières avec des jeunes danseurs amateurs feront l'objet de cette formation autour de cette étape de la vie qu'est l'adolescence : période de transgression, d'affirmation de soi et souvent d'incompréhension de la part des adultes.

Les 3 et 4 avril 2017 / 10h – 13h et 14h - 17h

Public : professeurs de danse et animateurs danse

Lieu : Conservatoire de Carcassonne

Frais pédagogiques : 50€

**Renseignements et inscriptions : 07 83 68 64 45
danse@artsvivants11.fr**

La formatrice, Marion Muzac

Marion est professeur de danse contemporaine au Conservatoire de Toulouse, au Centre de Danse Contemporaine et à l'Institut Supérieur des Arts de Toulouse. Depuis 2001, elle mène simultanément des activités pédagogiques et des projets chorégraphiques. Elle collabore également régulièrement avec des plasticiens et des metteurs en scène de théâtre et d'opéra.



HOP ! C'EST AUSSI...

LES ACTIONS DE MEDIATION CULTURELLE

Cette année encore, Arts Vivants 11 se propose de faire le pont entre les habitants du territoire et les artistes accueillis sur ces mêmes territoires.

Qu'elles prennent la forme de stages, d'interventions, de rencontres, de répétitions ou de concerts pédagogiques, nous avons imaginé un certain nombre d'actions qui vous permettront de dépasser la simple place de spectateur pour plonger davantage encore dans l'ensemble des univers artistiques sélectionnés pour vous...

■ Cie Le Ventilo - Audrey Desbois

Ateliers de sensibilisation à la danse contemporaine pour les classes de CP au CM2, de l'école de Couiza.

Visionnage du spectacle professionnel, *Après la barrière*.

Le 26 janvier à 10h30 et à 14h, à la salle polyvalente de Couiza.

Ateliers de danse contemporaine pour les élèves de maternelle et de primaire de l'école de Chalabre.

Visionnage du spectacle professionnel, *Après la barrière*.

Le 16 mars à 10h30 et à 14h au Théâtre de Chalabre.

Restitution publique du travail des élèves de l'école de Chalabre.

Le 12 juin aux Halles de Chalabre.

■ Cie du Petit Côté - Laurence Pagès



© Sylvie Veyranes

Ateliers de sensibilisation du 20 février au 10 mars.

Ateliers de sensibilisation à la danse contemporaine pour les résidents des centres AF-DAIM de Carcassonne et de Pennautier.

Répétition ouverte le jeudi 16 mars à 14h30 au Théâtre Na Loba de Pennautier.

Répétition de *Pour qui tu te prends* réservée aux scolaires, aux résidents des centres AFDAIM et aux professionnels.

HOP ! C'EST AUSSI...

■ Collectif KOA

Ateliers de Soundpainting

Janvier 2017 avec les élèves du Conservatoire du Grand Narbonne et des écoles de musique du Grand Narbonne,

Avril 2017 avec les élèves de Villasavary et Fanjeaux.

Performance multidisciplinaire avec musiciens dirigée par Alfred Vilayleck & Pascal Bouvier du Collectif Koa.

Le Soundpainting est un langage de signes, universel et multidisciplinaire, permettant la composition en temps réel. Il permet au moyen de paramètres définis par les phrases de signes de mélanger toutes les pratiques artistiques, les styles et les niveaux pour un ensemble de performers.

Le Soundpainting a été inventé par Walter Thompson à Woodstock en 1974.

Alfred Vilayleck & Pascal Bouvier sont instrumentistes, improvisateurs & compositeurs, tous deux « soundpainters » certifiés par Walter Thompson.

Jazz rencontre les Mômes : Collectif Koa / Samuel Mastorakis.

Samedi 20 mai à la médiathèque de Villasavary.

Concert pédagogique pour le jeune public, découverte, rencontre et échange.



« L'action pédagogique de ce projet consiste à donner la possibilité à un public de primaire au lycée, de découvrir le monde des musiques improvisées et actuelles liées à l'électronique.

Sous forme de concert-rencontre, le musicien présente sa démarche musicale, échange avec le public en rentrant plus précisément dans l'analyse de la musique et ses outils de production.

Avec un dispositif peu connu du grand public (vibraphone + laptop) il aborde différents styles et époques de la musique électronique (jazz, musique concrète, pop, électro ...). Le but est de considérer l'auditeur dans la justesse de sa musique et de lui permettre de se situer dans sa sensibilité artistique. »

■ Le Concert Impromptu

Rencontres, échanges et interventions avec le Concert Impromptu Mai 2017

A l'occasion du temps de présence de l'équipe artistique du 22 au 26 mai sur le territoire chaurien, des actions de médiations culturelles auront lieu à la médiathèque Georges Canguilhem, à l'école de musique intercommunale, dans les centres médico-sociaux et dans les établissements scolaires du territoire.



LES RESIDENCES

Comme a son habitude HOP ! accueille des spectacles en gestation et offre aux artistes des temps et des lieux de résidence pour construire, expérimenter, tester leur projet en cours dans des conditions professionnelles. Au delà d 'un espace-temps de création, ces résidences permettent aussi aux artistes de confronter leur pratique aux regards des publics invités sur des « sorties de résidences »

■ Cie Le Ventililo - Les Bonnes Manières

En résidence du

9 au 13 janvier au Le Chai à Capendu

3 au 7 avril au FEP d'Alzonne

10 au 16 avril et du 27 au 30 avril à la Maison des Essarts de Bram

■ Cie du Petit Côté - Pour qui tu te prends

En résidence du

13 au 19 février au Théâtre des 3 Ponts à Castelnaudary

13 au 17 mars au Théâtre Na Loba à Pennautier

■ Collectif KOA - MOONCAT

En résidence du 15 au 20 mai 2017 à la Médiathèque de Villavary

■ Le Concert Impromptu - Allemagne/Brésil

En résidence du 22 au 26 mai au Théâtre des 3 ponts à Castelnaudary

et sur le territoire Castelnaudary / Lauragais / Audois.





2007 **10** 2017
ANS

HOP ! DANSE FETE SES 10 ANS

CETTE ANNÉE, ON REND HOMMAGE AUX 15 ARTISTES CHORÉGRAPHES ET DANSEURS GÉNÉREUX ET TALENTUEUX, AUX PROFESSEURS DE DANSE, AUX DANSEURS AMATEURS ET AUX PUBLICS QUI ONT TOUS CONTRIBUÉ AU DÉVELOPPEMENT DE LA DANSE DANS L'AIDE AU COURS DE CES 10 ANNÉES RICHES EN RENCONTRES, EN DÉCOUVERTES ET EN ÉCHANGES. ET POUR ÇA ON A PRÉPARÉ UN SACRÉ PROGRAMME ! ALORS, ON DANSE ?

MERCREDI 21 JUIN À 19H30

■ FLASHMOB EN SIMULTANÉ

À Carcassonne / Parvis de la Fabrique des Arts, à Castelnaudary / Place de Verdun, à Limoux / Place de la République, à Narbonne / Cour Mirabeau.

SAMEDI 24 JUIN

À partir de 14h et jusqu'au bout de la nuit à l'Espace Culturel des Corbières : Une journée placée sous le signe de la danse sous toutes ses formes

■ 14h / 17h30 - « Ose la Danse ! »

Présentation d'objets chorégraphiques éphémères, où les danseurs poseront leurs empreintes sur les traces laissées par les 15 chorégraphes qui ont été associés aux résidences danse depuis 2007. Un spectacle spécialement conçu pour les **10 ans de HOP ! résidence danse** par des professeurs de danse, leurs élèves, et des collectifs de danseurs amateurs, qui ont traversé les univers de ces chorégraphes.

Audrey Desbois, artiste HOP ! 2017 et Camille Cau, artiste HOP ! 2016 accompagneront à l'écriture chorégraphique les professeurs de danse, leurs élèves et les collectifs amateurs.

Les groupes de danseurs amateurs : Astragale / Marie Bunod, Atelier de Danse Cindy Spanu, Collectif Tous Azimuts, Ecole Elan / Christine Sicre, Éléves de première spécialité art danse du lycée Docteur Lacroix de Narbonne, Les Maillois / Amélie Féréol, MJC Coursan / Sylvie Laurens, One-One / Camille Casteignau, Tempo Danse / Sophie Barbaza.

Les artistes chorégraphiques associés aux résidences danse depuis 2007 :

Jackie Taffanel, Fabrice Ramalingom, Rita Cioffi, Hélène Cathala, Alain Gruttadauria, Sébastien Ramirez, Nabil Hemaizia, Sylvain Bouillet, Mathieu Desseigne, Hamid El Kabouss, Vanessa Lextreyt, Salia Sanou, Kirsten Debrock, Bruno Pradet, Camille Cau, Laurence Pagès et Audrey Desbois.

HOP ! DANSE FETE SES 10 ANS



■ 18h30 / 21 h Apéro avec La Fanfare du Minervois

La Fanfare du Minervois c'est un collectif d'une trentaine de musiciens amis, qui s'inscrit dans la tradition des fanfares festives, dans l'esprit de fête et de bal populaire. Elle puise dans ses racines occitanes, mais est ouverte aux sonorités du monde....

■ 21h Bal populaire et participatif

Les Madeleines, chansons à guincher, fusion ethnographique : les Madeleines ont dix-sept ans... Dix sept années de rue, de scène, de fêtes chatoyantes, de guinches survoltées et de rencontres lumineuses ...

Les meneuses de bal

Camille Cau, chorégraphe et danseuse interprète de la cie de danse Pourquoi, le Chat ?, artiste associée à HOP ! résidence danse 2016.

Audrey Desbois, chorégraphe et danseuse interprète de la cie de danse Le Ventilo, artiste associée à HOP ! résidence danse 2017.

■ 23h DJ SURPRISE

Pour clôturer la fête sur des notes électro.

Tarifs : 4€ « Ose la Danse » // 4€ le Bal // 6€ pass journée « Ose la Danse » + Bal + DJ.

Renseignements et réservations :

07 83 68 64 45

danse@artsvivants11.fr

EN +

restauration
salée / sucrée
et buvette !



HOP ! De janvier à Juin

	Quand ?	Quoi ?	Où ?	Avec qui ?	Pages
Janvier	Du jeudi 9 au lundi 13	Résidence création <i>LES BONNES MANIÈRES</i>	Le Chai à Capendu	Cie Le Ventilò	6, 13
	Samedi 14 et dimanche 15	Stage: DANSE ET VOIX	MJC de Coursan	Vilcanota Bruno Pradet & Cie	4, 11
	Samedi 21 et Dimanche 22	Grand Ensemble de <i>SOUNDPAINTING</i>	Leucate & Gruissan	Collectif Koa	7, 9
Février	Lundi 6 et Mardi 7	Stage: <i>DANSE ET MÉTAMORPHOSE</i>	Théâtre Scène des 3 ponts à Castelnaudary.	Cie du Petit Côté	5, 11
	Du lundi 13 au dimanche 19	Résidence de création <i>POUR QUI TU TE PRENDS</i>	Théâtre Scènes des 3 ponts à Castelnaudary.	Cie Petit Côté	5, 14
	Jeudi 16	Sortie de Résidence <i>POUR QUI TU TE PRENDS</i>	Théâtre Scènes des 3 ponts à Castelnaudary	Cie Petit Côté	5, 10
Mars	Du lundi 13 au vendredi 17	Résidence <i>POUR QUI TU TE PRENDS</i>	Théâtre Na Loba de Pennautier.	Cie Petit Côté	5, 14
	Jeudi 16	Répétition pour les scolaires de <i>POUR QUI TU TE PRENDS</i>	Théâtre Na Loba de Pennautier.	Cie Petit Côté	5, 10
	Vendredi 17	Spectacle <i>POUR QUI TU TE PRENDS</i>	Théâtre Na Loba de Pennautier	Cie Petit Côté	5, 9
Avril	Lundi 3 et mardi 4	Formation <i>PLANÈTE ADOLESCENTS</i>	Conservatoire de Carcassonne	Marion Muzac	11
	Du lundi 3 au vendredi 7	Résidence création <i>LES BONNES MANIÈRES</i>	FEP Alzonne	Cie Le Ventilò	6, 14
	Jeudi 6	Sortie de résidence <i>LES BONNES MANIÈRES</i>	FEP Alzonne	Cie Le Ventilò	6, 10
	Du lundi 10 au dimanche 16	Résidence de création <i>LES BONNES MANIÈRES</i>	Maison des Essarts de Bram	Cie Le Ventilò	6, 14
	Samedi 22	Concert	Fanjeaux	Puja Trio / Collectif KOA	6, 9
	Du jeudi 27 au dimanche 30	Résidence de création <i>LES BONNES MANIÈRES</i>	Maison des Essarts à Bram	Cie le Ventilò	6, 14
	Dimanche 30	Spectacle <i>LES BONNES MANIÈRES</i>	Maison des Essarts de Bram,	Cie Le Ventilò	6, 9
	Samedi 13	Spectacle <i>PEOPLE WHAT PEOPLE</i>	Espace Culturel des Corbières à Ferrals les Corbières	Vilcanota Bruno Pradet et Cie	4, 10
Mai	Du lundi 15 au samedi 20	Résidence de création <i>LANDSCAPE</i>	Médiathèque de Villasavary	MoonCat / Collectif KOA	7, 14
	Mardi 16	Répétition ouverte <i>MOON CAT</i>	Médiathèque de Villasavary	MoonCat / Collectif KOA	7, 10
	Mercredi 17	Apéro rencontre	Médiathèque de Villasavary	MoonCat / Collectif KOA	7, 10
	Samedi 20	<i>JAZZ RENCONTRE LES MÔMES</i>	Médiathèque de Villasavary	Collectif Koa	7, 13
	Du lundi 22 au vendredi 26	Résidence de création et médiation culturelle	Théâtre Scènes des 3 ponts de Castelnaudary	Le Concert Impromptu	8, 14
	Mardi 23	Spectacle <i>ALLEMAGNE-BRÉSIL</i>	Théâtre Scènes des 3 ponts de Castelnaudary	Le Concert Impromptu	8, 10
Juin	Jeudi 25	Performance / Artistes à Suivre	Salle verte à Couiza	Cie Le Ventilò	6, 10
	Mercredi 21	<i>FLASHMOB</i> en simultané	Castelnaudary, Carcassonne, Limoux et Narbonne	Ecoles de danse amateurs	15
	Samedi 24	<i>10 ANS DE HOP ! DANSE</i>	Espace Culturel des Corbières à Ferrals-les-corbières	Danseurs et musiciens	15, 16

HOP !

on en profite pour leur dire merci !

*Communauté de Communes Piège Lauragais Malepère
Le réseau de lecture publique CCPLM
L'École des Arts & Maison des Essarts/Ville de Bram
Les écoles primaires de Bram, Fanjeaux, Montréal et Villasavary
Association les Arts Ont Dit - MJC de Coursan
Théâtre des 3 Ponts / Ville de Castelnaudary
Communauté de Communes Castelnaudary Lauragais Audois
Médiathèque Georges Canguilhem
Centres AFDAIM de Carcassonne et de Pennautier
Théâtre Na Loba / Ville de Pennautier
Mairie et groupe scolaire de Chalabre, école élémentaire de Couiza Artistes à suivre
Fabrique des Arts de Carcassonne - Le Chai à Capendu
FEP d'Alzonne - Carcassonne Agglo - Espace Culturel des Corbières
Communauté de Communes Région Lézignanaise Corbières et Minervois
Mairie de Limoux*

Ainsi que les nombreux amateurs et les publics fidèles...

Arts Vivants 11 est soutenue par le département de l'Aude,
la préfecture de Région Languedoc-Roussillon-Midi-Pyrénées
Direction des Affaires Culturelles et la Région Occitanie / Pyrénées Méditerranée.



Contactez-nous !

30/32 avenue Franklin Roosevelt 11000 Carcassonne

04 68 11 74 35 / contact@artsvivants11

www.artsvivants11.fr

